

Научная статья
УДК 159.95
<https://doi.org/10.24158/spp.2022.2.12>

Арт-терапия как инструмент развития социальных навыков у детей с аутизмом

Светлана Юрьевна Кондратьева¹, Анастасия Павловна Веретенникова²

¹Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия, kondr-svet@rambler.ru, <https://orcid.org/0000-0001-9730-6185>

²Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия, nastya_garcia@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-7073-3435>

Аннотация. В статье приводится анализ результатов теоретического исследования, направленного на определение перспективности применения методов арт-терапии в рамках развития социальных навыков детей с аутизмом. Практическая значимость публикации определяется специфическим эффектом арт-терапии, который проявляется в возможности снизить тревогу ребенка с аутизмом в результате коррекционной психолого-педагогической работы. Ключевой особенностью детей с аутизмом, которая уменьшает эффективность их социальной адаптации, является сниженная способность к пониманию состояний другого (теория психического). Арт-терапия с помощью своей специфической атмосферы и методов работы позволяет создать определенный социальный контекст, в котором в образном виде может раскрываться внутренний опыт и особенности человека. Однако при всех положительных эффектах от применения средств арт-терапии для решения задач социализации детей с РАС в научном сообществе все еще нет единой выработанной концепции относительно данного направления.

Ключевые слова: арт-терапия, высшие психические функции, индивидуальный подход, коммуникация, коррекционная работа, расстройства аутистического спектра, социальные навыки

Для цитирования: Кондратьева С.Ю., Веретенникова А.П. Арт-терапия как инструмент развития социальных навыков у детей с аутизмом // Общество: социология, психология, педагогика. 2022. № 2. С. 93–97. <https://doi.org/10.24158/spp.2022.2.12>.

Original article

Art therapy as a form of social skills development in infants with autism

Svetlana Yu. Kondratieva¹, Anastasia P. Veretennikova²

¹Herzen State Pedagogical University of Russia, Saint Petersburg, Russia, kondr-svet@rambler.ru, <https://orcid.org/0000-0001-9730-6185>

²Saint Petersburg State University, Saint Petersburg, Russia, nastya_garcia@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-7073-3435>

Abstract. The article analyzes the results of a theoretical study aimed at determining the feasibility of using art therapy methods in the development of social skills in infants with autism. The practical significance of the publication is determined by the specific effect of art therapy, which manifests itself in the possibility of reducing the anxiety of a child with autism resulting from remedial psychological and pedagogical work. A key feature of autistic children that detracts from the effectiveness of their social adjustment is a reduced ability to understand the other's states (mental theory). Art therapy, with its specific atmosphere and working methods, makes it possible to create a certain social context in which the inner experience and characteristics of the person can be revealed in an imaginative way. However, despite all the positive effects of using art therapy to solve the problems of socialization of children with ASD, there is still no unified concept in the scientific community regarding this direction.

Keywords: art therapy, upper mental functions, individual approach, communication, remedial work, autism spectrum disorders, social skills

For citation: Kondratieva, S.Yu. & Veretennikova, A.P. (2022) Art therapy as a form of social skills development in infants with autism. *Society: Sociology, Psychology, Pedagogics*. (2), 93–97. Available from: [doi:10.24158/spp.2022.2.12](https://doi.org/10.24158/spp.2022.2.12) (In Russian).

В любом обществе всегда существовали группы индивидов, для которых процесс психологической и социальной адаптации оказывался более сложным, чем для остальных. Среди них особое место занимают дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Данные официальной

статистики и специальных исследований свидетельствуют о прогрессирующем ухудшении состояния здоровья детского населения. Это говорит о масштабности проблемы и определяет необходимость оказания помощи данной категории детей с целью удовлетворения их особых образовательных потребностей (Как организовать досуг для детей и подростков с нарушениями в развитии ..., 2021). В связи с этим приобретает особую актуальность исследование условий повышения качества жизни и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

К детям с ОВЗ относится также и категория детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), изучение особенностей процесса социальной и психологической адаптации которых будет способствовать более глубокому пониманию специфики образовательного процесса и позволит вывести методические рекомендации, которые будут полезны педагогам, специалистам, руководителям для организации обучения детей с аутизмом.

Современный подход к образовательному процессу выявил проблемы, связанные с переходом от предметно-ориентированного обучения к субъектно-ориентированному, в центре которого находится личность человека, в нашем случае – личность ребенка с аутизмом. Поэтому специалистам следует руководствоваться индивидуальным подходом при решении психологических задач.

Социализация детей, имеющих расстройства аутистического спектра, приобретает все большую актуальность в связи с постоянным увеличением их числа. Проблема заключается в том, что в силу особенностей социальной сферы детей с аутизмом сложнее включить во взаимодействие со сверстниками, для этого требуется поиск нестандартных стратегий. Методы арт-терапии могут быть весьма эффективными в рамках решения задач социализации данной категории детей, имея ряд преимуществ: во-первых, методы, основанные на творчестве, позволяют диагностировать состояние ребенка без помощи вербальной коммуникации, так как продукты творческой деятельности обладают диагностическим потенциалом сами по себе. Коммуникация – это зона роста большинства детей с РАС, часто им сложно сообщить о своем состоянии словами, и эту проблему удастся обойти путем применения методов арт-терапии. Во-вторых, занятия творчеством способствуют снижению тревожности, которая часто возникает у детей с РАС, что в итоге позволяет им лучше концентрироваться на учебных и коммуникативных задачах. В-третьих, методы арт-терапии разнообразны и позволяют подобрать занятия для детей разного уровня развития, что всегда актуально в работе с детьми с ОВЗ¹. Арт-терапия может рассматриваться как «альтернативный язык, пригодный для выражения трудно передаваемых словами переживаний. Кроме того, она создает особую ситуацию, в которой дети могут увидеть в этих переживаниях смысл и прийти к интеграции своего прошлого и настоящего опыта» (Копытин, Свиетовская, 2014). Но вопросы, касающиеся изучения влияния арт-терапии на формирование социальных навыков у детей с РАС, в России остаются малоизученными.

Цель данной научно-исследовательской работы – изучение потенциальной эффективности применения методов арт-терапии в рамках решения задач социализации детей с аутизмом. Объектом ее выступают особенности социальных навыков детей с РАС. В качестве предмета исследования было избрано формирование социальных навыков детей с РАС в контексте арт-терапии. В числе задач данной научно-исследовательской работы можно назвать следующие: анализ психолого-педагогической литературы, изучение основных проявлений аутизма в контексте социальной адаптации детей с РАС; исследование основных методов арт-терапии в контексте их особых эффектов; обоснование эффективности применения методов арт-терапии в рамках решения задачи развития социальных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра.

Аутизм (РАС) представляет собой одну из форм нарушения развития. Распространенность его резко выросла за прошедшие 70 лет – с того момента, как он был впервые описан Л. Каннером (Kanner, 1943) и Аспергером (Asperger, 1944). Причины этого до конца не ясны, но чаще всего рост показателей связывают с увеличением количества новорожденных носителей расстройства, с развитием диагностики и повышением ее доступности. В 2020 году в США среди детей 4–8 лет у каждого 54-го был диагностирован РАС. Мальчиков с таким диагнозом было в 4,3 раза больше, чем девочек (Как организовать досуг для детей и подростков с нарушениями в развитии..., 2021).

Основные критерии РАС объединены в так называемую «диагностическую диаду», включающую в себя две группы основных дефицитов: трудности социальной коммуникации и социального взаимодействия; ограниченные, повторяющиеся паттерны поведения, интересов или деятельности. Можно также говорить о специфике обработки сенсорной информации², характерной для детей – носителей расстройства.

¹ Практикум по арт-терапии / под ред. А.И. Копытина. СПб., 2001. 448 с.

² МКБ-11 (Международная классификация болезней 11 пересмотра) [Электронный ресурс] // МКБ-11. URL: <https://icd11.ru/> (дата обращения: 14.02.2022).

Больше всего адаптации субъектов с аутизмом препятствуют стойкие нарушения взаимодействия с окружением. Расстройство социального функционирования – основная черта детей-аутистов. Типичный недостаток развития социальных навыков касается завязывания беседы, ответа на предложение поговорить от других людей, контакта глазами, считывания невербальных сигналов других людей, способности смотреть на происходящее с точки зрения другого (Как организовать досуг для детей и подростков с нарушениями в развитии..., 2021). У детей с РАС снижена способность понимать эмоции другого человека. Ее обеспечивает особый психический конструкт – модель психического, или *theory of mind*. Нейротипичные дети обучаются социальным навыкам с помощью подражания своим сверстникам, в то время как детей с аутизмом этим навыкам нужно обучать целенаправленно в силу их особенностей. Обучение детей социальным навыкам – это ключ к развитию у них способности понимать других и формированию потребности во взаимодействии с окружением (Копытин, Свистовская, 2014). Арт-терапия в силу механизма воздействия и доказанных эффектов влияния на носителей расстройства может быть эффективным инструментом для решения задач социализации детей с аутизмом.

В русскоязычных научных источниках практически отсутствуют данные о применении методов арт-терапии в контексте развития социальных навыков детей данной категории, в то время как за рубежом подобные исследования проводятся. Ряд иностранных авторов указывает на определенные нюансы арт-терапевтической работы с детьми-аутистами, однако в целом специалисты говорят о пользе применения данных методов для улучшения навыков коммуникации и социализации «особых» несовершеннолетних. Более того, по данным одного из исследований, проведенных в США, «развитие социально-коммуникативных навыков» – самая частая причина вовлечения детей с аутизмом в арт-терапию (Litha et. al., 2017).

В 2014 году в журнале «Искусство психотерапии» был опубликован подробный обзор исследования эффективности отдельных сторон арт-терапевтического процесса, приведены выводы, касающиеся потенциала данной группы методов в развитии социально-коммуникативных навыков детей с аутизмом. Арт-терапия описывается как альтернативный способ общения, потому что в этом случае между ребенком и терапевтом стоит искусство. Во время творчества дети вступают в контакт с психологом и другими детьми, совершенствуют свои коммуникативные навыки. Учитывая, что арт-терапия – территория преимущественно невербального взаимодействия, детям она дает возможность рассказывать о своем жизненном опыте с помощью используемых в творческом процессе материалов и символов. Некоторые из детей больше получают от языка тела и взаимодействия с художественными материалами, чем от произнесенных слов (Schweizer et. al., 2014).

Другое исследование, проведенное в Гонконге в 2016 году, также представляет собой анализ эффективности арт-терапевтического инструментария в работе с детьми, имеющими РАС. Авторами были использованы различные материалы, воздействие проводилось в групповом формате и длилось 12 недель. Результаты исследования показали, что применение средств арт-терапии эффективно с точки зрения улучшения эмоциональной регуляции детей, снижения частоты случаев нежелательного поведения, что было подтверждено и специалистами, и родителями (Sau-Lai, Hong-Lin, 2016). Известно, что аффективные вспышки и демонстративное деструктивное поведение являются факторами, существенно снижающими социальную адаптацию детей с аутизмом. Следовательно, нивелирование их способно обеспечить улучшение ситуации (Купер и др., 2016).

Исследование, проведенное в Дании в 2020 году, популяризирует данные, позволяющие говорить об эффективности арт-терапевтического вмешательства в контексте социализации детей с аутизмом. Сообщается, что программа по арт-терапии «Изображение себя» (Image of Self) включала 15 недель индивидуальных арт-терапевтических сессий (по 45 минут каждая) и реализовывалась в соответствии с предпочтениями ребенка (темы работы, тип используемых художественных материалов, методы и способы удовлетворения индивидуальных потребностей), тем самым учитывались особенности личности каждого ребенка с РАС. Результаты показали, что программа была эффективна для большинства испытуемых, поскольку их уровень социальной гибкости вырос, а частота случаев демонстрации нежелательного поведения снизилась (Schweizer et. al., 2020).

Самое популярное направление арт-терапии – это изотерапия, или всевозможные рисуночные техники. Любое рисование гармонизирует эмоциональное состояние ребенка, позволяет ему быстро прийти в норму, но эффективнее всего в рамках решения этой задачи работает рисование красками¹. Работа с красками успокаивает детей, снижает тревогу и агрессию. Детям с

¹ Киселева М.В. Арт-терапия в практической психологии и социальной работе : учебно-методическое пособие. СПб., 2007. 336 с.

аутизмом нравится рисовать или раскрашивать, они увлекаются монотонной деятельностью, и это постепенно приводит их к эмоциональному равновесию. Особенно действенны необычные способы рисования, например, рисование пальчиковыми красками или мыльными пузырями. Методики «Рисунок настроения» или «Рисунок чувства» помогают детям выразить свои внутренние переживания, не затрагивая вербальный компонент коммуникации, что позволяет использовать их с детьми любого уровня развития. Частный случай применения этого метода арт-терапии – составление истории о себе. При этом задействуется как текст, так и рисунки, затрагиваются глубокие переживания конкретного ребенка, что требует больших усилий с его стороны и большей вовлеченности в процесс. Данный метод подходит для работы с детьми, характеризующимися высокофункциональным аутизмом.

В исследовании, проведенном в Италии, результаты которого были опубликованы в журнале Elsevier в 2020 году, также были подтверждены положительные эффекты от применения арт-терапии в рамках развития социальных навыков детей с аутизмом. В качестве метода воздействия в нем выступало видеомоделирование – создавались фильмы, участниками которых были сами дети с аутизмом. Итоги работы показали, что социальные навыки детей в процессе данной работы улучшились. В частности, дети продемонстрировали увеличение количества попыток инициировать взаимное внимание, поделиться эмоциями и чувствами, связанными с деятельностью по созданию фильма. Кроме того, участники эксперимента научились использовать видеокамеру, чтобы описать своего партнера, это заставило их обратить внимание друг на друга. Выполняя это задание, дети совершенствовали свои навыки сотрудничества и коммуникации (Saladino et. al., 2020).

В качестве метода арт-терапии выделяют фототерапию. Для эффективности ее применения не требуется никакого предшествующего опыта работы с фотокамерой (Вайзер, 2017). Чаще всего ее используют как вспомогательный инструмент арт-терапевтического воздействия. Фототерапия может оказаться полезной в рамках решения задач социализации детей с аутизмом. Дело в том, что окружающие люди часто не представляют интереса для таких детей, их могут больше привлекать предметы и специфические активности. Задача сфотографировать окружающее пространство как можно более разнообразно может стимулировать их интерес ко всему, что они видят рядом с собой, в том числе к людям. Кроме того, дальнейшая диагностика может помочь в выявлении предпочтений и увлечений ребенка с аутизмом, что бывает непросто сделать в рамках беседы в силу особенностей таких несовершеннолетних. Немаловажным является и тот факт, что детям вообще очень интересны всевозможные средства связи, и дети с аутизмом в этом плане не являются исключением. Использование технических средств для создания фотографий дополнительно стимулирует интерес ребенка к взаимодействию, формируя в нем желание быть вовлеченным в процесс психологической работы. Исследования, посвященные эффективности применения техник фототерапии в работе с детьми с аутизмом, пока отсутствуют, что делает это направление перспективным для дальнейшей научно-исследовательской деятельности.

Обобщая вышесказанное, можно сделать следующие выводы: несмотря на интерес к использованию методов арт-терапии в рамках решения задач социализации детей с РАС, в коррекционной психологии до сих пор нет целостного научного взгляда на данный вопрос; для практики дошкольного и школьного образования важно как можно раньше выявить факторы риска в формировании социальных навыков детей с РАС, а также выбрать направления и технологии психолого-педагогической работы по коррекции этих нарушений. При этом необходимо учитывать право каждого ребенка на получение образования, отвечающего его потребностям и возможностям, использование интегративных форм психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями развития.

Список источников:

- Вайзер Д. Техники фототерапии. Исследование секретов личных фотографий и семейных фотоальбомов. М., 2017. 420 с.
- Как организовать досуг для детей и подростков с нарушениями в развитии. М., 2021. 264 с.
- Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия для детей и подростков. М., 2014. 197 с.
- Купер Д.О., Херон Т.Э., Хьюард У.Л. Прикладной анализ поведения. М., 2016. 864 с.
- Asperger H. Die "Autistischen Psychopaten" im Kindesalter // Archiv Fur Psychiatrie und Nerven Krankheiten. 1944. Vol. 117. P. 76–136.
- Kanner L. Autistic Disturbances of Affective Contact // The Nervous Child. 1943. № 2. P. 217–250.
- Litha T.V., Stallings J.W., Harris Ch.E. Discovering Good Practice for Art Therapy with Children Who Have Autism Spectrum Disorder: The Results of a Small Scale Survey // The Arts in Psychotherapy. 2017. Vol. 54. P. 78–84. <https://doi.org/10.1016/j.aip.2017.01.002>
- Saladino V., Sabatino A., Iannaccone C., Pastorino G., Verrastro V. Filmmaking and Video as Therapeutic Tools: Case Studies on Autism Spectrum Disorder // The Arts in Psychotherapy. 2020. Vol. 71. P. 101714. <https://doi.org/10.1016/j.aip.2020.101714>

Sau-Lai L., Hong-Lin A.L. A Pilot Study of Art Therapy for Children with Special Educational Needs in Hong Kong // *The Arts in Psychotherapy*. 2016. Vol. 51. P. 24–29. <https://doi.org/10.1016/j.aip.2016.08.005>

Schweizer C., Knorth E.J., Spreen M. Art Therapy with Children with Autism Spectrum Disorders: A Review of Clinical Case Descriptions on 'What Works' // *The Arts in Psychotherapy*. 2014. Vol. 41, iss. 5. P. 577–593. <https://doi.org/10.1016/j.aip.2014.10.009>

Schweizer C., Knorth E.J., Yperen van T.A., Spreen M. Evaluation of 'Images of Self,' an Art Therapy Program for Children Diagnosed with Autism Spectrum Disorders (ASD) // *Children and Youth Services Review*. 2020. Vol. 116, iss. 3. P. 105207. <https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2020.105207>

References:

Asperger, H. (1944) Die "Autistischen Psychopaten" im Kindesalter. *Archiv Fur Psychiatrie und Nerven Krankheiten*. 117, 76–136.
Cooper, D. O., Heron, T. E. & Heward, W. L. (2016) *Prikladnoi analiz povedeniya [Applied Behavioural Analysis]*. Moscow. 864 p. (in Russian).

Kak organizovat' dosug dlya detei i podrostkov s narusheniyami v razviti [How to Organize Leisure Activities for Children and Adolescents with Developmental Disabilities] (2021). Moscow. 264 p. (in Russian).

Kanner, L. (1943) Autistic Disturbances of Affective Contact. *The Nervous Child*. (2), 217–250.

Kopytin, A. I. & Svistovskaya, E. E. (2014) *Art-terapiya dlya detei i podrostkov [Art Therapy for Children and Adolescents]*. Moscow. 197 p. (in Russian).

Litha, T. V., Stallings, J. W. & Harris, Ch. E. (2017) Discovering Good Practice for Art Therapy with Children Who Have Autism Spectrum Disorder: The Results of a Small Scale Survey. *The Arts in Psychotherapy*. 54, 78–84. Available from: <https://doi.org/10.1016/j.aip.2017.01.002>

Saladino, V., Sabatino, A., Iannaccone, C., Pastorino, G. & Verrastro V. (2020) Filmmaking and Video as Therapeutic Tools: Case Studies on Autism Spectrum Disorder. *The Arts in Psychotherapy*. 71, 101714. Available from: <https://doi.org/10.1016/j.aip.2020.101714>

Sau-Lai, L. & Hong-Lin, A. L. (2016) A Pilot Study of Art Therapy for Children with Special Educational Needs in Hong Kong. *The Arts in Psychotherapy*. 51, 24–29. Available from: <https://doi.org/10.1016/j.aip.2016.08.005>

Schweizer, C., Knorth, E. J. & Spreen, M. (2014) Art Therapy with Children with Autism Spectrum Disorders: A Review of Clinical Case Descriptions on 'What Works'. *The Arts in Psychotherapy*. 41 (5), 577–593. Available from: <https://doi.org/10.1016/j.aip.2014.10.009>

Schweizer, C., Knorth, E. J., Yperen, van T. A. & Spreen, M. (2020) Evaluation of 'Images of Self,' an Art Therapy Program for Children Diagnosed with Autism Spectrum Disorders (ASD). *Children and Youth Services Review*. 116 (3), 105207. Available from: <https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2020.105207>

Vaizer, D. (2017) *Tekhniki Fototerapii. Issledovanie sekretov lichnykh fotografii i semeinykh fotoal'bomov [Phototherapy Techniques. Exploring the secrets of personal photos and family photo albums]*. Moscow. 420 p. (in Russian).

Информация об авторах

С.Ю. Кондратьева – доктор психологических наук, доцент, доцент кафедры логопедии Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург, Россия.

https://www.elibrary.ru/author_items.asp?authorid=621887.

А.П. Веретенникова – аспирант факультета психологии Санкт-Петербургского государственного университета, клинический психолог, Санкт-Петербург, Россия.

Information about the authors

S.Y. Kondratieva – D.Phil. in Psychology, Associate Professor, Associate Professor of Speech and Language Therapy Department, Herzen State Pedagogical University of Russia, St. Petersburg, Russia.

https://www.elibrary.ru/author_items.asp?authorid=621887.

A.P. Veretennikova – PhD student, Psychology Department, St. Petersburg State University, clinical psychologist, St. Petersburg, Russia.

Статья поступила в редакцию / The article was submitted 19.01.2022;

Одобрена после рецензирования / Approved after reviewing 09.02.2022;

Принята к публикации / Accepted for publication 23.02.2022.