

**Кузнецов Андрей Михайлович**

доктор исторических наук, доцент, доцент  
кафедры социально-культурной деятельности  
Военного университета Министерства обороны  
Российской Федерации

**Левчук Александр Андреевич**

кандидат исторических наук, доцент,  
старший преподаватель кафедры социально-  
культурной деятельности Военного университета  
Министерства обороны Российской Федерации

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ВОЕННЫЕ  
И ЮНАРМЕЙСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ  
КУЛЬТУРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ  
ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО  
ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

**Аннотация:**

*Актуальность статьи заключается в том, что в настоящее время против России ведется глобальная информационная война, особым объектом которой является молодежь, в том числе дети и подростки как наиболее восприимчивые и уязвимые категории населения. В силу отсутствия жизненного опыта и достаточно прочных убеждений, они не способны самостоятельно, без помощи взрослых правильно воспринимать и оценивать информацию, противостоять вредному влиянию, особенно нравственного, а тем более политико-идеологического содержания. В этой связи особую актуальность приобретает задача реализации государственной детско-юношеской и молодежной политики, направленной на формирование у молодого поколения государственно-патриотического сознания. Большим потенциалом военно-патриотического воспитания молодежи располагают федеральные военные и юнармейские учреждения культуры. В статье представлено авторское видение структуры федеральных военных и юнармейских учреждений культуры, которые призваны участвовать в реализации государственной программы патриотического воспитания граждан Российской Федерации.*

**Ключевые слова:**

*Министерство обороны Российской Федерации, ЮНАРМИЯ, военно-патриотическое воспитание, федеральные военные и юнармейские учреждения культуры, военно-политические органы, ресурсная поддержка.*

**Kuznetsov Andrey Mikhailovich**

D.Phil. in History, Associate Professor,  
Socio-cultural Activities Department,  
The Military University of the Ministry  
of Defense of the Russian Federation

**Levchuk Aleksandr Andreevich**

PhD in History, Associate Professor,  
Senior Lecturer, Socio-cultural Activities Department,  
The Military University of the Ministry  
of Defense of the Russian Federation

**THE CULTURAL INSTITUTIONS  
OF FEDERAL ARMY AND YUNARMIA  
(YOUTH MILITARY-PATRIOTIC  
MOVEMENT) AS A TOOL  
FOR MILITARY-PATRIOTIC  
EDUCATION OF YOUNG PEOPLE**

**Summary:**

*The relevance of the paper lies in the fact that nowadays a global information war is being waged against Russia. The youth became a particular object, including children and adolescents, as the most susceptible and vulnerable categories of the population. Due to the lack of life experience and strong beliefs, they are not able to perceive and evaluate information correctly, resist harmful influences, especially moral, and even more so of a political and ideological content, without the help of adults. In this regard, the task of implementing the state youth policy, aimed at forming a state-patriotic consciousness, among the younger generation is of particular relevance. The great potential of military-patriotic education of youth is possessed by cultural institutions of federal military and «yunarmia», which can be called «youth Army», a youth military-patriotic movement. The paper presents the authors' vision of the structure of cultural institutions of federal military and «youth army», which are designed to participate in the implementation of the state program of patriotic education of citizens of the Russian Federation.*

**Keywords:**

*the Ministry of Defence of the Russian Federation, Yunarmia, military-patriotic education, cultural institutions of federal military and «youth army», military-political bodies, resource support.*

Обороноспособность Российского государства напрямую зависит от боеготовности его Вооруженных Сил, высокий уровень которых достигается решением целого комплекса задач, среди которых выделяется формирование с юного возраста гражданина, будущего защитника Отечества.

Военно-патриотическим воспитанием подрастающего поколения в нашей стране занимаются государственные структуры, общественные организации, среди которых выделяется Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «ЮНАРМИЯ» (далее – «ЮНАРМИЯ»), созданное в январе и зарегистрированное 29 июля 2016 г. [1].

Следует отметить, что создание «ЮНАРМИИ» встретило в российском обществе не только поддержку, но и критику. Критикующие делали упор на усилении процесса милитаризации детей

и подростков, а новое движение сравнивали с Гитлерюгендом – молодежной организацией НСДАП, политической партии нацистской Германии [2].

Тем не менее «ЮНАРМИЯ» стала ведущим военно-патриотическим молодежным общественным объединением в стране. Движение имеет структурные подразделения на территориях 85 субъектов Российской Федерации. Растет численность его участников, так, в мае 2018 г. она превысила 230 тысяч человек [3].

Расширяется география «ЮНАРМИИ». Юнармейские отряды, помимо России, созданы в Республике Абхазия, Республике Армения, Республике Беларусь, Республике Казахстан, Кыргызской Республике, Республике Таджикистан, Республике Ангола и других государствах [4, с. 17].

Главным партнером «ЮНАРМИИ» в военно-патриотическом воспитании молодежи является Министерство обороны Российской Федерации (далее – МО РФ), которое располагает разветвленной системой военных учреждений культуры [5].

Военное учреждение культуры – это организация некоммерческого характера, созданная Министерством обороны для осуществления социально-культурной деятельности среди военнослужащих, членов их семей, гражданского населения.

В систему организаций МО РФ на федеральном уровне входят следующие военные учреждения культуры: Центральный Дом Российской Армии имени М.В. Фрунзе; Центральный академический театр Российской Армии; Академический ансамбль песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова; Центральный музей Вооруженных Сил РФ; «Центральный военно-морской музей»; Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи; Военно-медицинский музей МО РФ; Центральная военно-морская библиотека; Студия военных художников имени М.Б. Грекова; Военно-художественная студия писателей; Военно-патриотический парк культуры и отдыха ВС РФ «Патриот» (далее – парк «Патриот»), который имеет филиал «Центральный музей бронетанкового вооружения и техники».

В числе федеральных военных учреждений культуры хотелось бы отметить Центральный академический театр Российской Армии (далее – ЦАТРА), который проводит активную военно-патриотическую работу с подрастающим поколением. В 2000 г. при ЦАТРА была создана детская студия, которой в настоящее время руководит артистка театра Наталья Аристова. В ее деятельности принимают участие молодые дарования, в число которых входят и юнармейцы. Подростки под руководством опытных педагогов осваивают азы актерской профессии, развивают творческое воображение, внимание, память, наблюдательность, приобретают навыки общения. Юные артисты играют в репертуарных спектаклях вместе с известными актерами, выступают перед ветеранами, участвуют в благотворительных концертах и праздниках. Студия имеет собственный репертуар, который включает в себя классику, детские спектакли, концертные номера и художественное слово.

Деятельность детской студии получила признание – в 2019 г. ЦАТРА впервые включил в свой текущий репертуар студийный спектакль «Когда-нибудь закончится война», который уже успел завоевать симпатии зрителей и награды, получив дипломы I степени в номинациях «Лучший спектакль» и «Лучшая мужская роль» на II Межрегиональном театральном фестивале имени Юрия Яковлева «Лепота!» в ноябре 2018 года. Во время его исполнения юные актеры декламировали отрывки из произведений Булата Окуджавы, Светланы Алексиевич, Константина Симонова, а также фронтовые письма и песни на стихи Анны Ахматовой, Галины Виноградовой, Елены Лосевой, проникаясь духом военного времени [6].

В связи с необходимостью концентрации наиболее востребованных молодежью направлений юнармейской деятельности была создана федеральная система юнармейских учреждений культуры, которая включает: Центральный дом «ЮНАРМИИ»; Центральный дом спорта «ЮНАРМИИ»; Центральный духовой оркестр «ЮНАРМИИ»; Ансамбль «Юные Александровцы»; Детско-юношеский экспедиционный центр МО РФ.

Учреждение культуры Центральный дом «ЮНАРМИИ» открыл свои двери всем желающим 10 сентября 2018 г. в стенах 154-го отдельного комендантского Преображенского полка. Для юнармейцев были организованы кружки по робототехнике, сборке и разборке квадрокоптеров, езды на квадроциклах, творческие кружки и спортивные секции. Юнармейцами совместно с ДОСААФ России была создана «Школа юного кинолога», а на оборудованной спортивной площадке ребята занимаются футболом, волейболом, баскетболом и общей физической подготовкой. Школьники имеют возможность посещать творческие мастер-классы по живописи и вокалу [7].

Большую роль в военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения играют военно-политические органы. Они оказывают организационную и методическую помощь в деятельности «ЮНАРМИИ» и других общественных объединений патриотической направленности, координируют взаимодействие органов военного управления с государственными, региональными

и местными органами власти в интересах совершенствования военно-патриотического воспитания молодежи и развития «ЮНАРМИИ» [8].

В современных условиях ресурсная поддержка военно-патриотического воспитания молодежи средствами культуры и искусства становится неотъемлемой составной частью деятельности федеральных военных и юнармейских учреждений культуры. Она осуществляется через нормирование правил хозяйственной деятельности, предоставление материально-технических средств и вещественных ресурсов культурного назначения в целях военно-патриотического воспитания. К вещественным ресурсам относятся сооружения и постройки, технические приспособления, специальное оборудование, приспособления, товары повседневного спроса, сопровождающие культурно-досуговую деятельность.

Хорошо известно, какое влияние на формирование личности человека оказывает кино, представляющее сложный синтез научно-технического прогресса и превосходящее своими выразительными средствами другие виды искусства. Поэтому в «ЮНАРМИИ» при поддержке Главного военно-политического управления ВС РФ, киностудии «Ленфильм» и Санкт-Петербургского регионального отделения «ЮНАРМИИ» был создан собственный кино клуб, оборудованный по последнему слову техники. 15 ноября 2018 г. в г. Санкт-Петербурге, в кинотеатре «Великан Парк» состоялась его презентация, на которой присутствовали руководство МО РФ, города, деятели культуры. На мероприятии было отмечено, что клуб ставит перед собой задачу вовлечения подрастающего поколения в творческий процесс создания кино- и анимационных фильмов патриотической направленности. Также работники кино клуба считают необходимым познакомить молодежь с лучшими фильмами «Золотого фонда» отечественного и зарубежного кино. На презентации было отмечено, что известный режиссер, член совета директоров «Ленфильма» Сергей Снежкин начал съемки художественного фильма о боях на Халхин-Голе в 1939 г., в ходе которых части Красной Армии под руководством комдива, а впоследствии комкора Г. Жукова нанесли поражение японским войскам. Эта славная страница отечественной военной истории достойна того, чтобы о ней помнили и гордились граждане России и особенно подрастающее поколение [9].

Кино клуб явился инициатором проведения ряда встреч юнармейцев с популярными деятелями отечественного кино, которые не только поделились опытом, но и предложили ребятам участвовать в своих проектах. Так, юнармейцы Нижнего Новгорода встретились с народным артистом СССР В. Лановым, а известный режиссер В. Грамматиков во время встречи с ребятами рассказал о том, что планирует привлечь представителей «ЮНАРМИИ» к съемкам своего художественно-документального фильма «Стальная дивизия».

При организации мероприятий патриотической направленности с юнармейцами постоянно растет процент задействования военной техники. В этом плане представляет интерес опыт работы реставрационно-технического центра парка «Патриот», являющегося уникальным собранием бронетанковой техники в мире. Он включает 6 павильонов, в которых хранится более 350 экспонатов из 14 стран мира [10]. Центр предлагает посетителям ряд тематических экскурсий, которые рассказывают об истории отечественного танкостроения, знаменитых конструкторах, сражениях с участием бронемашин периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., уникальных представителях зарубежной военной техники. Прибывающие в парк «Патриот» юнармейцы с большим желанием посещают указанный Центр, потому что там можно реально ощутить себя танкистом, побывав в роли командира бронемашин, механика-водителя, наводчика, поучаствовать в «боевых действиях», организованных представителями военно-исторической реконструкции. Это способствует развитию предметного восприятия своей истории и формированию военно-патриотического сознания.

Ресурсная поддержка военно-патриотического воспитания юнармейцев проявляет себя в техническом оснащении юнармейских центров досуга. Многие из них компьютеризированы, в них имеется музыкальная аппаратура, современные камеры слежения, которые фиксируют все происходящее внутри помещения и вне его.

Наличие современной техники открывает новые возможности в военно-патриотической работе с молодежью. Так, в 2019 г. Главный штаб «ЮНАРМИИ» провел телемост между столичным и владикавказским юнармейскими домами, во время которого организовал «Диалог на равных» с участием ветеранов отечественных вооруженных сил и юнармейцев.

Таким образом, федеральные военные и юнармейские учреждения культуры играют значительную роль в военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения. Большое значение для их успешного функционирования имеет ресурсная поддержка, которая при грамотной организации позволит открыть каждому юнармейцу, школьнику доступ к объектам культуры, искусства и досуга, что в конечном итоге будет способствовать формированию их военно-патриотического сознания.

## Ссылки:

1. Указ Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников (Юнармия)».
2. Steward W. Putin's Youth Army: Russian Strongman Sets Up Soviet-style Pioneer Scheme for Schoolchildren but Faces Web Claim It's Echo of HITLER [Электронный ресурс] // Mail Online. 2016. URL: <https://www.dailymail.co.uk/news/article-3616170/Putin-s-youth-army-Russian-strongman-sets-Soviet-style-pioneer-scheme-schoolchildren-faces-web-claim-s-echo-HITLER.html> (дата обращения: 23.06.2020.)
3. Численность участников движения «Юнармия» уже превысила 230 тысяч человек [Электронный ресурс] // РИА Новости. 2018. URL: <https://ria.ru/20180519/1520914264.html> (дата обращения: 23.06.2020).
4. В Анголе создали отряд движения «ЮНАРМИЯ» // Информационный бюллетень ВВПОД «ЮНАРМИЯ». 2019. № 2 (июнь). С. 17. [Электронный ресурс]. URL: <https://xn-----6kcgbcasadl5azudand1a4ag0b9n.xn--p1ai/wp-content/uploads/2019/08/Информ-й-бюллетень-Юнармии-июнь-2019.pdf> (дата обращения: 23.06.2020).
5. Об утверждении порядка взаимодействия органов военного управления, соединений, воинских частей и организаций Вооруженных Сил Российской Федерации при организации и проведении мероприятий по военно-патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации : приказ Минобороны РФ № 745 от 15 октября 2014 г. [Электронный ресурс]. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
6. Театр Российской армии впервые включил в репертуар спектакль своей детской студии [Электронный ресурс] // ТАСС. 2019. URL: <https://tass.ru/kultura/6012909> (дата обращения: 10.06.2020).
7. Дом «Юнармии» открылся в Москве [Электронный ресурс] // КВЦ «Патриот». URL: <http://www.patriot-expo.ru/dom-yunarmii-otkrylsya-v-moskve/> (дата обращения: 10.06.2020).
8. Положение о военно-политических органах Вооруженных Сил Российской Федерации. Приложение № 2 к приказу МО РФ № 404 от 22.07.2019 г. «Об организации военно-политической работы в Вооруженных Силах Российской Федерации».
9. Состоялась презентация образовательной кинопрограммы «КИНОКЛУБ ЮНАРМИЯ» [Электронный ресурс] // Ленфильм. URL: [http://www.lenfilm.ru/news/2018/11/Sostoyalas\\_prezentatsiya\\_obrazovatelnoy\\_kino-programmyi\\_KI-NOKLUB\\_YUNARMIYA](http://www.lenfilm.ru/news/2018/11/Sostoyalas_prezentatsiya_obrazovatelnoy_kino-programmyi_KI-NOKLUB_YUNARMIYA) (дата обращения: 10.06.2020).
10. Сайт военно-патриотического парка культуры и отдыха Вооруженных Сил Российской Федерации «Патриот» [Электронный ресурс]. URL: <https://patriot.ru/> (дата обращения: 11.03.2019).

Редактор: Мамлиева Лилия Нурихановна  
Переводчик: Кочетова Дарья Андреевна