

Гусарова Елена Николаевна

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии
Краснодарского государственного института
культуры

Кириченко Елена Васильевна

магистрант Краснодарского государственного
института культуры

СТРУКТУРНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К ВЫБОРУ ОБУЧЕНИЯ В ТВОРЧЕСКОМ ВУЗЕ

Аннотация:

В статье представлена педагогическая модель, основанная на использовании интерактивных групповых форм и методов работы со старшеклассниками. Психологическая готовность к обучению в вузе творческой направленности определена как многосоставная структура, включающая мотивационный, эмоционально-интеллектуальный и креативный компоненты. Рассмотрена готовность учащихся к осознанному выбору обучения в творческом вузе как соответствие между их профессиональными предпочтениями и личностными качествами. Разработана структурная модель формирования психологической готовности старшеклассников к выбору ими обучения в творческом вузе, которая включает три этапа: диагностический, мотивационный и деятельностно-рефлексивный, которые могут повторяться циклически. Модель является динамичной и предполагает создание суммы взаимосвязанных, последовательно задействованных творческих методов, способов, приемов, заданий, обеспечивающих отработку и закрепление творческих умений, социально ценных мотивов, личностных качеств.

Ключевые слова:

моделирование, профессиональные предпочтения, эмоциональный интеллект, старшеклассники, психологическая готовность, интерактивные методы, творческие умения, обучение в творческом вузе.

Gusarova Elena Nikolayevna

PhD in Education Science,
Assistant Professor,
Education Science and Psychology Department,
Krasnodar State Institute of Culture

Kirichenko Elena Vasilyevna

Master's degree student,
Krasnodar State Institute of Culture

STRUCTURAL FORMATION MODEL OF PSYCHOLOGICAL READINESS OF HIGH SCHOOL STUDENTS TO CHOOSE CREATIVE UNIVERSITY FOR GETTING AN EDUCATION

Summary:

The article presents the pedagogical model based on the modalities of work with high school students. Psychological readiness for studying at the creative university is defined as a multiple structure comprising motivational, emotional and intellectual, and creative components. The paper reviews the readiness of students for an informed choice to get an education at the creative university as the correspondence between their professional and personal qualities. The authors developed a structural formation model of psychological readiness of high school students to choose creative university for getting an education that includes three stages: diagnostic, motivational and activity, and reflexive ones which may be repeated cyclically. This model is dynamic; it implies the creation of a set of interrelated, consequently involved creative methods, techniques, tools and assignments allowing one to build and consolidate creative skills, socially valuable motives, and personal qualities.

Keywords:

modeling, professional choice, emotional intelligence, high school students, psychological readiness, interactive methods, creative skills, creative studies.

На современном этапе проблема формирования психологической готовности к обучению в творческом вузе определяется тем, что будущие абитуриенты часто дезориентированы в выборе и дифференциации системы личностно-профессиональных ценностей, в определении смыслов жизнедеятельности, значимости собственного творческого саморазвития в образовательном пространстве и обществе, не осведомлены о своих индивидуальных личностных качествах, способствующих или препятствующих обучению и профессиональному становлению. Существует недостаток теоретических разработок содержания психологической готовности студентов к выбору обучения в рамках современной образовательной системы.

В настоящее время в педагогике и психологии методом, позволяющим обобщить ряд причинно-следственных связей, установить зависимость между объективными и субъективными, внешними и внутренними причинами, становится структурное моделирование. Моделирование является совокупностью методов многоуровневого анализа, которые можно представить в виде последовательно реализуемых структурных блоков организации учебной деятельности, форми-

рования я-концепции, производительного труда, творческой деятельности и др. Благодаря такому воспроизводимому строению процесс формирования личностных качеств приобретает «модульный» характер, складывается из обособленных блоков, единиц, которые наполняются разным содержанием, но имеют общую структуру.

В основе педагогической модели, как правило, лежит гипотеза. В качестве основных ориентиров используются цели, задачи, ожидаемый результат и критерии его эффективности [1]. Весомым недостатком педагогического моделирования является отсутствие разработок по описанию формального аппарата, что приводит к трудностям определения конкретных критериев эффективности результатов и подбора диагностических методик.

Наиболее доступными и творчески ориентированными моделями формирования психологической готовности к обучению, которые имеются в арсенале современной педагогики и психологии, являются интерактивные групповые методы обучения, в которых учащийся становится активным участником процесса обучения [2]. Модель активного обучения позволяет учитывать большое количество факторов, влияющих на психологическую готовность личности к обучению и деятельности: от особенностей восприятия до морально-этических качеств.

Психологическая готовность учащегося к выбору профессии включает в себя: устойчивое представление личности о своих способностях, в основе которого лежит сочетание свойств, включающих направленность интересов и склонностей учащегося, его практический опыт; понимание особенностей выбора профессии; способности к самопознанию своих особенностей, навыки принятия решения на основе сопоставления полученных знаний. Психологическая готовность влияет на выбор вуза и определяет характер учебно-профессиональной деятельности [3].

При сформированной готовности к обучению адаптация в вузе проходит успешнее, повышаются активность и целенаправленность действий, осваиваются нравственные стороны деятельности. Психологическая готовность старшеклассников к освоению программ образования основана на согласованности личностных характеристик и выбора профессиональной деятельности в вузе [4].

В связи с развитием метода моделирования большое внимание уделяется исследованию диагностируемых критериев готовности к обучению в вузе. Ряд авторов рассматривают психологическую готовность к обучению как многокомпонентную структуру, включающую личностный, мотивационный, интеллектуальный и профессиональный компоненты [5]. Если рассматривать психологическую готовность к обучению в вузе творческой направленности, то данный список необходимо дополнить эмоциональным компонентом.

Пилотажные исследования показали, что у многих старшеклассников, выбирающих творческие специальности, присутствует низкий уровень эмоциональной осведомленности (43 %) и самомотивации (43 %) и очень низкий уровень управления своими эмоциями (39 %). Только 6 % старшеклассников демонстрируют высокий уровень общего эмоционального интеллекта. При этом большинство учащихся (82,4 %) готовы сделать самостоятельный выбор профессии. Исследования показали, что именно эмоциональный компонент на данный момент является «слабым звеном» в структуре личности будущих студентов творческих вузов [6]. Хотя именно знание структуры эмоциональной сферы позволяет спрогнозировать успехи в развитии творческих способностей, определить степень сформированности творческой личности и дополнительные параметры [7].

Анализ данных психолого-педагогических исследований указывает на несоответствие между желанием самостоятельно выбрать профессию и знаниями об особенностях будущей профессии, способах ее освоения, т. е. на низкую психологическую готовность к обучению в вузе творческой направленности.

Для целенаправленного преодоления всех трудностей профессионального самоопределения психологическую готовность к выбору обучения в вузе необходимо формировать уже в старших классах средней школы, создавая для этого определенные педагогические условия. Педагогические условия, позволяющие гарантировать эффективность ожидаемого результата и уточнить критерии его эффективности, связаны с личностными особенностями старшеклассников.

Старший школьный возраст – это период самоопределения, в основном профессионального. Идет дифференциация жизненных планов, где присутствуют противоречия между ожиданиями от образования, будущей профессии, социального продвижения, материального благополучия и реальностью. Притязания большинства старшеклассников чаще всего завышены, желание иметь высокооплачиваемую работу не сочетается с психологической готовностью к интенсивному и квалифицированному труду, целенаправленному формированию личностных качеств, необходимых в конкретной профессиональной деятельности [8].

В старшем школьном возрасте усиливается стремление к уважительным формам взаимодействия с педагогами, к самостоятельности в выборе профессиональных предпочтений. Вместе с тем у старшеклассников происходит отставание в эмоциональном и социально-нравственном развитии, в развитии социальных мотивов. Снижена эмоциональная компетентность, которая позволяет координировать эмоции и целенаправленное поведение [9, с. 15; 10].

Эффективность процесса обучения в старшем школьном возрасте затрудняют: неудовлетворенность однообразием форм учебных занятий, отсутствием творческих и проблемно-поисковых форм учебной деятельности; негативное отношение к формам жесткого контроля со стороны учителя; сохранение ситуативных мотивов выбора жизненного пути (например, по аналогии с товарищем); недостаточная устойчивость социальных мотивов долга при столкновении с препятствиями; эмоциональная неустойчивость [11].

Исследование психологических особенностей старшеклассников позволило предположить, что наиболее эффективным средством формирования готовности учащихся к осознанному выбору обучения в творческом вузе является установление соответствия между их профессиональными предпочтениями и личностными качествами: мотивацией, эмоциональной сферой, творческими умениями. Понятие психологической готовности к выбору обучения в вузе творческой направленности необходимо рассматривать как согласованность личностных и профессиональных качеств, способствующих эффективному решению задач высшего образования. Наиболее оптимальными при работе со старшеклассниками являются интерактивные методы обучения. При интерактивном обучении учащиеся учатся быть демократичными, общаться с товарищами, критически мыслить, уважать мнение коллег, принимать продуманные решения.

Нами разработана и внедряется структурная модель формирования психологической готовности старшеклассников к выбору обучения в творческом вузе, которая включает три этапа: диагностический, мотивационный и деятельностно-рефлексивный. Этапы могут повторяться циклически несколько раз для более полного изучения и повышения эффективности применения теоретических исследований на практике. Цикличность этапов моделирования позволяет устранить трудности в психолого-педагогическом процессе.

На первом этапе – диагностическом – осуществляется изучение понимания себя как личности и особенностей своей будущей профессии. Проводится диагностика профессиональных предпочтений, мотивации профессионального выбора, уровня развития эмоционального интеллекта и творческого саморазвития. Обобщение данных диагностического обследования позволяет определить общий уровень развития качеств личности, необходимых для обучения в вузе творческой направленности. В ходе диагностики реализуются разные методы исследования: анкетирование, тестирование, наблюдение, беседы, анализ продуктов творческой деятельности.

На втором этапе – мотивационном – создаются условия для осознания взаимообусловленности системы личностно значимых качеств и профессионального выбора, уровня саморазвития и внутренней расположенности к выбираемой профессии. Традиционно выбор вуза для дальнейшего обучения тесно связан с понятием профориентации. Сейчас термин «профориентация» включает в себя также психологическую оценку личности, ее намерений, потребностей, целей в жизни, тестирование навыков и способностей. В ходе экспериментальной деятельности реализуются как традиционные, так и интерактивные формы профориентационной деятельности, предполагающие творческие задания, просмотр и обсуждение фильмов на профориентационную тему, тренинги формирования мотивации и креативности с последующим обсуждением результатов и др. Тренинги креативности и мотивации включают дискуссию в форме творческих вопросов по теме обучения будущей профессии, эвристические упражнения, целенаправленно ориентированные на развитие стиля обучения, творческое саморазвитие, повышение эмоционального интеллекта и др.

На деятельностно-рефлексивном этапе осуществляются организация, оценка и самооценка реализации выбора вуза для получения творческой специальности старшеклассниками. Этот этап подразумевает самопрезентацию каждым респондентом своего профессионального и творческого саморазвития, групповое обсуждение перспектив и результатов профессионального обучения, анализ и сравнение своих достижений с достижениями сверстников. Особое внимание уделяется усвоению эвристических форм, методов и способов, направленных на самостоятельную активную творческую деятельность [12].

Преимущества предложенной структурной модели формирования психологической готовности старшеклассников к выбору обучения в творческом вузе заключаются в использовании интерактивных групповых форм и методов работы со старшеклассниками. Большое внимание уделяется исследованию диагностируемых критериев готовности к обучению в вузе. Определенные нами критерии и уровни развития готовности к выбору обучения в вузе творческой направленности включают мотивационный, эмоционально-интеллектуальный и креативный компоненты. Модель учитывает такой критерий эффективности формирования психологической готовности к обучению в вузе творческой направленности, как уровень развития эмоционального интеллекта.

Разработка и внедрение структурной модели формирования психологической готовности старшеклассников к выбору обучения в творческом вузе включает три этапа (диагностический, мотивационный, деятельностно-рефлексивный), которые имеют циклическую структуру. Благодаря этому модель является динамичной и предполагает создание суммы взаимосвязанных, последовательно задействованных творческих методов, способов, приемов, заданий, обеспечивающих отработку и закрепление умений, действий, навыков, социально ценных мотивов, личностных качеств.

Использование модели позволяет формулировать цели и выбирать направления творческой деятельности, а также соответствующие им средства и приемы обучения, ориентироваться на дальнейшее обучение в вузе. На занятиях предусмотрены задания по прогнозированию конечных результатов, составлению планов творческого саморазвития, разработке системы самоконтроля и самоанализа. Проводится рефлексия, направленная на достижение респондентами поставленной цели по формированию готовности к выбору обучения в творческом вузе.

Разработанная модель формирования психологической готовности к обучению в вузе творческой направленности может использоваться в профконсультационной работе средней общеобразовательной школы, для работы с абитуриентами в профессиональных учебных заведениях, в практике школьной психологической службы, в системе дополнительного образования и повышения квалификации.

Ссылки:

1. Коровина Ю.В., Можаров М.С. Функциональное моделирование в образовании : учеб.-метод. пособие. Новокузнецк, 2010. 83 с.
2. Малучиев Г.С. Профессиональное самоопределение как основной фактор социализации выпускников средней школы : дис. ... канд. пед. наук. Махачкала, 2003.
3. Кусакина С.Н. Готовность к обучению в вузе как психологический феномен : автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 2009.
4. Лызь Н.А., Гемешлиев Ф.К. Модель психологической готовности студентов к освоению программ профессиональной подготовки // Известия Южного федерального университета. Технические науки. 2011. № 10 (123). С. 162–168.
5. Калинина И.А. Психологическая готовность студентов к профессиональной деятельности и ее взаимосвязь с успешностью обучения: на примере экономического вуза : автореф. дис. ... канд. психол. наук. М., 2007 ; Тулебаева Е.Н., Мерсиянова А.П. Готовность выпускников школ к самостоятельной работе как определяющему виду учебной деятельности в вузе // Вестник Казахстанско-Американского свободного университета. 2007. № 1. С. 162–169.
6. Кириченко Е.В. Условия формирования психологической готовности старшеклассников к обучению в вузе творческой направленности [Электронный ресурс] // Научная палитра. 2017. № 1 (15). URL: [http://culture.esrae.ru/pdf/2017/1\(15\)/332.pdf](http://culture.esrae.ru/pdf/2017/1(15)/332.pdf) (дата обращения: 13.07.2017).
7. Чикова О.М. Психологическая готовность к учебной деятельности студентов-бакалавров вуза педагогической направленности // Теория и практика общественного развития. 2014. № 18. С. 202–204.
8. Кравчук Л.А. Профессиональное самоопределение старшеклассников в образовательном процессе системы довузовской подготовки : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Хабаровск, 2008.
9. Бокарева Г.А. Методологические основы профориентированных педагогических систем // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: Психолого-педагогические науки. 2006. № 2. С. 12–25.
10. Schutte N.S. Social Environment Contexts of Trait Emotional Intelligence // Journal of Human Behavior in the Social Environment. 2014. Vol. 24, iss. 7. P. 741–750. <http://dx.doi.org/10.1080/10911359.2013.866065>.
11. Кожевникова М.Э. Методика формирования готовности школьников к профессиональному самоопределению в контексте профильного обучения : дис. ... канд. пед. наук. Тольятти, 2003.
12. Гареев Р.Т. Эвристические диалоги в профессионально-творческом саморазвитии студентов технических вузов : автореф. дис. ... д-ра пед. наук. Казань, 2004.

References:

- Bokareva, GA 2006, 'Methodological foundations of enhanced teaching systems', *Izvestiya Baltiyskoy gosudarstvennoy akademii rybopromyslovogo flota: Psikhologo-pedagogicheskiye nauki*, no. 2, pp. 12-25, (in Russian).
- Chikova, OM 2014, 'Psychological readiness of higher school students majoring in teaching for educational activity', *Teoriya i praktika obshchestvennogo razvitiya*, no. 18, pp. 202-204, (in Russian).
- Gareev, RT 2004, *Heuristic dialogues in the professional and creative self-development of technical universities' students*, D.Phil. thesis abstract, Kazan, (in Russian).
- Kalinina, IA 2007, *Psychological readiness of students for vocational activity and its relationship with the successful education by a case study of economic university*, PhD thesis abstract, Moscow, (in Russian).
- Kirichenko, EV 2017, 'The environment for the development of the psychological readiness of high school students to study at the creative university', *Nauchnaya palitra*, no. 1 (15), viewed 13 July 2017, <[http://culture.esrae.ru/pdf/2017/1\(15\)/332.pdf](http://culture.esrae.ru/pdf/2017/1(15)/332.pdf)>, (in Russian).
- Korovina, YuV & Mozharov, MS 2010, *Functional modelling in education*, manual, Novokuznetsk, 83 p., (in Russian).
- Kozhevnikova, ME 2003, *The methods of developing students' readiness for professional self-determination in the context of the specialized training*, PhD thesis abstract, Tolyatti, (in Russian).
- Kravchuk, LA 2008, *Professional self-determination of high school students in the academic process of the pre-university education system*, PhD thesis abstract, Khabarovsk, (in Russian).
- Kusakina, SN 2009, *Readiness to study at the university as a psychological phenomenon*, PhD thesis abstract, Moscow, (in Russian).
- Lyz, NA & Gemeshliev, FK 2011, 'A model of students' psychological readiness to master vocational training programs', *Izvestiya Yuzhnogo federal'nogo universiteta. Tekhnicheskkiye nauki*, no. 10 (123), pp. 162-168, (in Russian).
- Maluchiev, GS 2003, *Professional self-determination as the main factor in the socialization of secondary school graduates*, PhD thesis, Makhachkala, (in Russian).
- Schutte, NS 2014, 'Social Environment Contexts of Trait Emotional Intelligence', *Journal of Human Behavior in the Social Environment*, vol. 24, iss. 7, pp. 741–750. <http://dx.doi.org/10.1080/10911359.2013.866065>.
- Tulebaeva, EN & Mersyanova, AP 2007, 'Readiness of school graduates for independent activities as the determining type of academic activity at the university', *Vestnik Kazakhstansko-Amerikanskogo svobodnogo universiteta*, no. 1, pp. 162-169, (in Russian).