

Беркович Ольга Ефимовна

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры психологии и педагогики
Нижегородской академии Министерства
внутренних дел Российской Федерации

Гинзбург Борис Львович

кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры истории
и обществоведческих дисциплин
Нижегородского института развития образования

ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И ИСТОРИКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВИЗУАЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация:

В статье осуществлена попытка интегрального изучения актуальной проблемы – визуальной диагностики личности. Особый научный интерес вызывают новый взгляд в области визуальной диагностики, позволяющий выделить блоки невербальных сигналов тела человека, а также интегральная связь антрополого-психофизиологических основ этих признаков. Содержание изложенного научного материала может быть использовано при подготовке специалистов в различных сферах субъект-субъектного взаимодействия, где визуальная диагностика личности является весьма актуальной и необходимой: как в вузах, так и в процессе профессионально-психологической подготовки.

Ключевые слова:

невербальные реакции человека, визуальная психодиагностика, детекция лжи, глазодвигательные стратегии, интересубъектные отношения, профессиональная деятельность, юридическая психология, общественная безопасность, борьба с терроризмом.

Berkovich Olga Efimovna

Assistant Professor,
Psychology and Education Science Department,
Nizhny Novgorod Academy of
the Ministry of Internal Affairs of Russia

Ginzburg Boris Lvovich

Assistant Professor,
History and Social Science Department,
Nizhny Novgorod Institute of
Education Development

PSYCHOPHYSIOLOGICAL AND HISTORICAL-ANTHROPOLOGICAL BASES OF THE VISUAL DIAGNOSTICS OF PERSONALITY

Summary:

The article presents an attempt of integrated study of such a relevant problem as visual diagnostics of personality. The new perspective in the field of visual diagnostics is of particular scientific interest, since it allows to distinguish blocks of non-verbal signals of human body, as well as the integral link of anthropological and psycho-physiological bases of these features. The content of the research material can be used in the training of specialists in various fields of subject-subject interaction, where the visual diagnostics of personality is quite relevant and necessary: both in universities and in the professional psychological training.

Keywords:

non-verbal human responses, visual psychodiagnostics, lie detection, oculomotor strategies, inter-subject relations, professional activities, legal psychology, public security, fight against terrorism.

Проблема детекции лжи в визуальной психодиагностике вызывала и вызывает научно-практический интерес на протяжении всей истории развития человечества [1]. Несмотря на достаточную степень ее разработанности, нам представилось возможным предложить новый авторский подход в ее изучении. Существует множество исторических примеров подобного рода диагностики, основанных на традициях, обрядах, ритуалах. Успешность того или иного «судьи», стремящегося определить, кто из двоих, якобы говорящих правду, заведомо лжет, чаще всего базировалась на знаниях психофизиологических признаков, выявляемых человеком при передаче недостоверной информации.

Согласно точке зрения большинства исследователей в области визуальной диагностики, в том числе Пола Экмана [2, с. 10–15], ложь всегда вызывает волнение. Поскольку это точка зрения и ее основания широко известны в психологической науке, позволим себе не останавливаться на их уточнении. Основная идея визуальной диагностики состоит в том, чтобы понять, что действительно имеет в виду коммуникатор, сообщая ту или иную информацию, когда его невербальные проявления различаются со смыслом произнесенных слов либо когда он молчит в ответ на вопрос или выявленную реакцию субъекта общения [3, с. 46–53]. В статье представлена попытка исследования невербальной информации в историко-антропологическом и психодиагностическом сочетании.

Методологическую основу научного исследования составили методы лабораторного и естественного наблюдения, а также констатирующего и формирующего экспериментов, научно-исторического анализа. По результатам исследований, проведенных в условиях как правоохранительной

практики, так и учебного процесса в Нижегородской академии МВД России в период с 2008 г. и продолжающихся по настоящее время, представилось возможным сделать следующие выводы.

Язык глазодвигательных стратегий, мимики, организации пространства, поз и жестов человека интерпретируется в комплексной оценке. Если первые три позиции широко освещены в психологической литературе, то по двум последним авторами были сделаны самостоятельные выводы на основе научных наблюдений.

По нашим научным наблюдениям, тело человека представляет собой систему блоков, каждый из которых отвечает за определенную невербальную информацию. Так, например, ноги человека, их постановка стопой на поверхность – условное указание социальной устойчивости. Если стопы уверенно опираются о поверхность, ноги поставлены широко, это свидетельствует об уверенности человека в себе, своем социальном статусе и социальной значимости. Известно, что направление носка ведущей ноги указывает на область интересов собеседника. Однако носки, обращенные по отношению друг к другу, сигнализируют о закрытии. Например, когда один (или оба) носок повернут внутрь, при этом стопы не имеют полной опоры, это указывает на неуверенность, прикрытие, защиту, незавершенность действия. Очевидно, что отсутствие полной опоры под стопой или стопами может означать тревогу, неуверенность в себе. Чрезмерно близкая, сжатая, переключенная позиция ног, как в сидячем, так и в стоячем положении у мужчины, – указание на стирание в конкретной ситуации общения его гендерного статуса, так же как и чрезмерно широкая постановка ног в положении стоя либо широко раздвинутые колени в положении сидя у женщины.

Руки человека – иллюстрация его контакта с окружающими, отношения к ситуации общения. О них, как и о значении их жестов, в психологической науке сказано довольно много. Безусловно, у нас имеются свои обоснованные корректировки и дополнения в области этого блока. Однако он столь обширен, что будет уместным рассмотреть его подробно в следующих публикациях.

Особый интерес вызывает шея человека. Шея в отношениях животных в дикой природе представляет собой индикатор области доверия. Это максимально охраняемый, жизненно важный объект для самого животного и одновременно объект интереса хищника. Именно за шею он стремится ухватить жертву, чтобы лишиться ее жизни. В период спаривания в природе самец должен убедиться в том, что не будет отвергнут самкой. Для него сигналом симпатии служит позволение самки обнюхать свою шею.

В процессе научного наблюдения за разными людьми большой интерес вызвали моторные реакции в этом блоке тела человека, которые оказались вполне симметричными реакциям животных. Если пронаблюдать за ребенком, которого за какую-либо провинность ругает мать, можно заметить его позу «втянул голову в плечи». На самом же деле он перекрыл плечами шею. У взрослых эта поза не всегда выглядит так прямолинейно и причинно-следственно. Нам часто приходится наблюдать у человека не только в состоянии острого стресса, но и в процессе проживания длительной психотравмы «окаменевшие» приподнятые плечи, которые, как представляется, на подсознательном уровне «спасают шею», то есть выстраивают психологическую защиту. И если посмотреть на эту проблему глубже, разнообразные «зажимы» в шейно-воротниковой зоне и, как следствие, сколиозы, остеохондрозы и подобные нарушения можно лечить не только тактильно (например, с помощью массажа) или медикаментозно, но и с помощью методов психотерапии.

С другой стороны, вспомним о шее как об области доверия. Часто в кинематографе, рекламе, да и в обычной жизни можно наблюдать такой жест: женщина с длинными распущенными волосами достаточно резким движением головы перебрасывает их на одну сторону, склоняя шею в сторону переброшенных волос, тем самым оголяя ее. Вряд ли мужчинам приходилось анализировать, почему этот жест «сводит их с ума». Это жест, говорящий о доверии, приглашении к более близкому контакту. Однако далеко не все женщины имеют длинные волосы. В этом случае подсознательная манипуляция осуществляется наклоном головы в сторону и поправлением прически снизу вверх со стороны обнаженной части шеи.

Существует еще одна психологическая аналогия этого блока: «веревка на шее, петля, аркан». Это желание освободиться, невозможность терпеть дальше. Такое состояние иллюстрируется потиранием шеи сбоку, как правило у основания, оттягиванием ворота рубашки, ослаблением и прокручиванием петли галстука, круговыми или полукруговыми движениями шеи (правда, последний сигнал скорее представляет собой воспоминание о затруднительной неприятной ситуации).

С целью подтверждения приведенных выводов нами (совместно с подготовленными наблюдателями из числа обучаемых) были проанализированы невербальные реакции участников контрольных (64 чел.) и экспериментальных (67 чел.) групп как в процессе психомоделирующих игр, так и при естественном поведении в момент «свободной» беседы (с содержанием нейтральных, контрольных и значимых вопросов). Представилось возможным проанализировать зарисовки, фотоматериалы из залов судебных заседаний, видео- и фотоматериалы с бизнес-форумов, политических встреч (за последние 50 лет).

Настоящая публикация включает в себя лишь часть проведенных исследований, которые, на наш взгляд, могут оказаться полезными в понимании истоков невербальных реакций человека. Современная практика диагностики личности по внешним признакам весьма обширна: бизнес, общественная безопасность, в том числе борьба с терроризмом, юридическая психология, сфера разноплановых интересующих отношений. Указанная проблема с учетом изложенного материала может быть по-новому представлена в области профайлинга при противодействии терроризму, в частности на транспорте и при проведении массовых мероприятий.

По мнению авторов, предложенный интегральный подход, психофизиологический и историко-антропологический, позволит обучаемым более эффективно и легко усваивать и запоминать информацию в области визуальной диагностики личности в процессе профессиональной подготовки, например, в вышеуказанной сфере деятельности.

Ссылки:

1. Григорьева М.В. Развитие коммуникативных умений // Начальная школа. 2003. № 10. С. 103.
2. Экман П. Психология лжи. Обмани меня, если сможешь. СПб., 2010.
3. Беркович О.Е. Психология в деятельности сотрудников органов внутренних дел : учеб. пособие. Н. Новгород, 2013. 179 с.

References:

- Berkovich, OE 2013, *Psychology in the work of law enforcement officers*, N. Novgorod, 179 p., (in Russian).
Ekman, P 2010, *Lies Psychology. Lie to me if you can*, St. Petersburg,
Grigoryeva, MV 2003, 'Development of communicative abilities', *Nachal'naya shkola*, no. 10, p. 103, (in Russian).