

Мартыненко Елена Викторовна

доктор политических наук, профессор,
заведующая кафедрой теории и истории
журналистики филологического факультета
Российского университета дружбы народов

Мельникова Анастасия Владимировна

аспирант кафедры теории и истории
журналистики филологического факультета
Российского университета дружбы народов

**МЕДИЙНЫЕ ЛИЦА
ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ
США И РОССИИ:
ДЖ. ПСАКИ VS М. ЗАХАРОВА**

Martynenko Elena Viktorovna

D.Phil. in Political Science, Professor,
Head of Journalism Theory
and History Department,
Peoples' Friendship University of Russia

Melnikova Anastasia Vladimirovna

PhD student,
Journalism Theory and History Department,
Peoples' Friendship University of Russia

**MEDIA PERSONALITIES OF
THE UNITED STATES AND RUSSIA
FOREIGN POLICY:
JEN PSAKI VS M. ZAKHAROVA**

Аннотация:

В статье анализируется и сравнивается профессиональная деятельность двух официальных представителей внешнеполитических ведомств США и России – Дженнифер Псаки и Марии Захаровой – как медиаперсон, в обязанности которых входит грамотное ведение пропагандистской работы в противоборстве «США – Россия». Поскольку они обе в разное время находились в должности официальных представителей внешнеполитических ведомств своих стран (Госдепа в США и МИД в России), работа над образами Америки (для Дж. Псаки) и России (для М. Захаровой) в мире являлась основным видом их профессиональной деятельности.

Ключевые слова:

Россия, США, внешняя политика, российские и зарубежные СМИ, Дженнифер Псаки, Мария Захарова, МИД РФ, Госдеп США, социальные сети, информационное противостояние.

Summary:

The article analyses and compares professional activities of the two official representatives of the US and Russian foreign ministries – Jennifer Psaki and Maria Zakharova as media personalities responsible for competent conducting of informational and propagandistic work in the US-Russian confrontation. Both of them worked at different times as official representatives of the foreign ministries of their countries (the US State Department and the Russian Ministry of Foreign Affairs), their work on the images of America (Jen Psaki) and Russia (Maria Zakharova) in the world was crucial focus of their professional activity.

Keywords:

Russia, USA, foreign policy, Russian and international mass media, Jen Psaki, Maria Zakharova, Ministry of Foreign Affairs of the Russian Federation, US State Department, social media, information war.

Американку Дженнифер Псаки, которая была официальным представителем Государственного департамента США с 2013 г. по апрель 2015 г., ныне – действующий помощник президента Барака Обамы по коммуникациям, и россиянку Марию Захарову, возглавляющую Департамент информации и печати Министерства иностранных дел РФ с августа 2015 г., многие журналисты называют антиподами и часто сравнивают между собой как дипломатов и ярких медиаперсон, ставших официальными «голосами» внешнеполитических курсов Америки и России.

Дочь строителя и психотерапевта из Коннектикута, Дженнифер Псаки, окончив государственный исследовательский Колледж Вильгельма и Марии в американском штате Виргиния, известные выпускники которого – экс-президенты США Томас Джефферсон и Джеймс Монро, занялась политической карьерой в 2001 г., приняв участие в предвыборной кампании (перевыборы) кандидатов от Демократической партии в штате Айова Тома Вилсэка и Тома Харкина. Вскоре Дж. Псаки предложили пост заместителя пресс-секретаря, занимающегося продвижением Джона Керри в предвыборной гонке 2004 г. [1].

Стремительный рост карьеры Дж. Псаки начался с момента, когда она стала сопровождать (тогда еще) сенатора Барака Обаму в качестве его пресс-секретаря в многочисленных поездках в ходе президентской кампании 2008 г., завершившейся победой демократов и лидерством Обамы, который в итоге стал президентом США, обойдя республиканца Джона Маккейна. Дж. Псаки последовала за новоизбранным американским президентом в Белый дом, перейдя сначала в должность заместителя пресс-секретаря, а в конце 2009 г. став его директором. Правда, через некоторое время она сменила большую политику на бизнес-фирму, но ненадолго. Уже в 2012 г. Дж. Псаки триумфально вернулась в политику и представляла Барака Обаму в

прессе на следующих президентских выборах, также окончившихся победой Обамы в столкновении с его оппонентом Миттом Ромни. Благодаря своей преданности и трудолюбию она стала официальным представителем Госдепа США (с 2013 г.). Дж. Псаки занимала этот пост до 2015 г., после чего перешла на нынешнее место работы в Белый дом [2]. Именно тот период, когда Дж. Псаки представляла интересы Госдепа США на пресс-конференциях и других мероприятиях, предполагающих встречи с журналистами, особенно «прославил» ее в России и на международной арене. Причем образ Дж. Псаки был чаще всего окрашен негативно, что напрямую связано с ее публичными выступлениями на тему украинских событий и роли России в них.

В свою очередь, Мария Захарова, будучи ненамного старше Дж. Псаки (Дж. Псаки родилась в 1978 г., М. Захарова – в 1975 г.), выросла в семье дипломатов и свои детские годы провела в Пекине. Она получила образование журналиста-востоковеда (ее отец также востоковед) на престижном факультете международной журналистики МГИМО и проходила практику в посольстве России в Пекине [3].

Работа в МИД РФ уже тогда казалась идеально подходящей для нее. В 1998 г. началось восхождение М. Захаровой по карьерной лестнице главного внешнеполитического ведомства России. Сначала она была сотрудником редакции журнала «Дипломатический вестник» при МИД РФ, после чего работала там же в Департаменте информации и печати, где уже в 2003 г. возглавила целый отдел. С 2005 по 2008 г. М. Захарова являлась пресс-секретарем Постоянного представительства РФ при ООН в Нью-Йорке, но потом вернулась на прежнюю руководящую должность в Департамент информации и печати. Круг ее обязанностей был уже довольно широким: помимо проведения брифингов официальных лиц МИД РФ она осуществляла контроль над работой официальных аккаунтов всего внешнеполитического ведомства в социальных сетях и была ответственна за инфообеспечение заграничных визитов министра иностранных дел России Сергея Лаврова. В августе 2015 г. М. Захарова была назначена на свою нынешнюю должность директора Департамента информации и печати МИД РФ [4]. Сегодня она является одним из самых цитируемых российских дипломатов [5]. Свою известность М. Захарова обрела благодаря участию в телевизионных политических ток-шоу на российских государственных телеканалах и комментариям по актуальным политическим темам на своих публичных страницах в соцсетях, в том числе и по сирийскому вопросу.

Само по себе появление М. Захаровой в качестве официального представителя российского МИД было уникальным в первую очередь потому, что с ее вступлением в должность внешнеполитическое ведомство России было впервые представлено женским лицом, чего не скажешь о ее бывшей американской коллеге Дж. Псаки, предшественницей которой на посту официального представителя Госдепа США была Виктория Нуланд (с 2011 г.) [6]. Вскоре новоиспеченного дипломата М. Захарову, обладающую обаянием и при этом не лишённую свойственной ее коллегам жесткости, стали к тому же называть «нашим ответом Псаки» или даже «Псаки по-русски» [7].

СМИ достаточно активно отреагировали на новость об очередном назначении россиянки и начали проводить сравнения между М. Захаровой и Дж. Псаки. Известный российский телеведущий Владимир Соловьев, воспринявший новость с нескрываемым восхищением, сразу поделился этой информацией в своем микроблоге (@VRSoloviev) с другими пользователями: «Не устаю восхищаться Марией Захаровой – наш ответ Госдепу. “Анти-Псаки”...» [8]. Позже в посольстве США в Москве тоже пожелали удачи новому официальному представителю МИД РФ. Пресс-атташе американского посольства в России Уилл Стивенс опубликовал в своем микроблоге (@WBStevens) любопытную фотографию, которая моментально была растиражирована пользователями интернета. На снимке изображены глава российского МИД Сергей Лавров и госсекретарь США Джон Керри с М. Захаровой и Дж. Псаки (последняя, к слову, была в розовой шапке-ушанке) [9]. Все поздравления в свой адрес М. Захарова принимала охотно, но вот частые сопоставления ее персоны с американской коллегой ей не особенно нравились. Она даже публично просила не сравнивать себя с Дженнифер: «Для тех, кто пытается сравнить, вы, конечно же, неправы. Меня зовут Мария, Мария Захарова» [10].

Есть ли на самом деле какие-либо сходства между двумя официальными представителями внешнеполитических ведомств США и России (в их работе и стиле поведения) или же они кардинально отличаются друг от друга?

Как уже было сказано, Дж. Псаки в свое время довольно красочно выступала перед американскими журналистами и акулами пера других стран по поводу политического кризиса на Украине, ее речь зачастую вызывала резонанс в обществе, а также множество критических отзывов. Дело в том, что во время пресс-конференций, когда журналисты мировых массмедиа задавали ей вполне конкретные вопросы в отношении ситуации на Украине, Дж. Псаки нередко уходила от ответа, игнорировала некоторые вопросы, говорила, что не вдавалась в подробности того, о чем ее спрашивают, либо вообще открыто демонстрировала свою некомпетентность и субъективность.

Случалось также, что в ходе публичных выступлений она необоснованно резко высказывалась о России, обвиняя страну в нарушении международных норм, что не соответствовало реальности. К примеру, на одной пресс-конференции Дж. Псаки озвучила свое предположение, что запрещенные международными конвенциями фосфорные бомбы применялись российской стороной под Славянском [11]. В действительности же публикация, само представление этой новости на сайте российского информагентства «РИА Новости» выстроены несколько по-хитрому. О том, что экс-представитель Госдепа США обмолвилась о фосфорных бомбах, использованных Россией на украинской территории, говорится в заголовке данной статьи. А уже далее в материале раскрывается важная деталь для понимания того, что конкретно сказала Дж. Псаки: когда ее попросили прокомментировать сведения о применении фосфорных бомб украинскими вооруженными войсками в окрестностях Славянска, она всего лишь переспросила журналиста: «Кем, русскими?» [12]. Учитывая тот факт, что Дж. Псаки не раз попадала впросак, отвечая на каверзные вопросы представителей прессы по несколько часов подряд, российские СМИ, особенно поддерживающие официальную точку зрения государства, со временем стали умело обращать выступления Дж. Псаки в пользу России.

Газеты, журналы, ТВ и радио России буквально наводнила информация о словах, сказанных по тому или иному поводу Дж. Псаки, которые чаще всего были просто вырваны из контекста. Так, например, можно процитировать заголовки видеосюжетов из информационных выпусков новостей государственного российского «Первого канала», опубликованных также на сайте телеканала и основанных на высказываниях официального представителя американского Госдепа, которые появляются по запросу «Псаки»: «Джен Псаки вновь поспорила с журналистами и попала при этом в неприятную ситуацию», «Джен Псаки снова была поймана на слове», «Очередной пример некомпетентности продемонстрировала Джен Псаки», «Очередная порция путаных заявлений от представителя Госдепа США Джен Псаки», «... Джен Псаки вновь удивила журналистов противоречивыми заявлениями» и т. п. [13]. В это же время глава государственного медиахолдинга «Россия сегодня» и телеведущий Дмитрий Киселев неоднократно посвящал Дж. Псаки оригинальные комментарии в своей воскресной аналитической передаче.

Подобного рода информация муссировалась повсюду практически круглосуточно. Каждая «новость» о Дж. Псаки рождала все новые шутки, анекдоты и мемы (картинки комического содержания в Сети) в интернет-пространстве, в первую очередь в Рунете (родилось и новое сленговое слово «псакинг», характеризующее глупое высказывание). В качестве примера здесь можно привести созданный на этом фоне канал на видеосервисе Youtube под названием PsakiTV («самое компетентное ТВ»), где регулярно публикуются видео, содержащие политические анекдоты, подборки неудачных высказываний политиков и общественных деятелей. И таких примеров в Рунете множество.

Таким образом, изначально волна критики против Дж. Псаки накрыла исключительно российское медиaprостранство. Но вскоре этот ажиотаж привлек внимание мировой прессы. Например, русская служба британского ВВС 7 июня 2014 г. опубликовала на своем сайте материал под заголовком «Дженнифер Псаки: “антигерой России”». В нем журналист Владимир Козловский собрал коллекцию перлов Псаки, процитированных когда-либо ранее российскими медиа, а также написал, что «в России обожают высмеивать американских политиков, особенно радуясь, когда удастся уличить кого-то из них в некомпетентности по любому поводу» [14]. Здесь же автор статьи констатирует, что недоброжелателей у Дж. Псаки и так достаточно, ведь она как пресс-секретарь отдувается за своих боссов. Все потому, что основная ее деятельность заключается в том, чтобы представить внешнюю политику президента и госсекретаря США в наиболее выгодном свете, а успехи Обамы и Керри, как известно, по их рабочим направлениям не всегда очевидны, потому требуют некоторого разъяснения. Этим, собственно, и занималась Дж. Псаки. В настоящее время данную работу в отношении России, и прежде всего главы МИД РФ Сергея Лаврова, выполняет М. Захарова. В этом же материале Козловский перечисляет в обзоре те англосаксонские СМИ, которых также удивляло массовое распространение в российской прессе и Рунете негативного образа официального представителя Госдепа. К примеру, американское онлайн-издание BuzzFeed, писал журналист русской службы ВВС, разместило у себя статью «Российские СМИ неожиданно зациклились на Псаки», которая была посвящена тому, как рыжеволосая американка (Дж. Псаки) греческих и польских кровей запомнилась в Москве не иначе как «девочка для битья» [15].

Сама же Дж. Псаки 11 июня 2014 г. публично заявила, что является «жертвой российской пропаганды», и сравнила себя с «новой демократической Украиной», раскритиковав при этом Россию за такой изощренный способ ведения информационной войны [16]. Она также добавила, что, хоть американские политики и американская пресса неоднократно резко высказывались в адрес России, это не идет ни в какое сравнение с теми нападками на нее, которые позволяет себя российская сторона.

В свою очередь, М. Захарова тоже пользуется большим интересом в Сети, например, когда публикует информацию о деятельности МИД РФ в Facebook. Правда, она, по-видимому, еще не успела нажать себе столько же недоброжелателей, сколько у ее американской коллеги, ведь аналогичную Дж. Псаки должность российский дипломат занимает пока чуть более года. Особенно популярными среди ее подписчиков обычно становятся фотографии из иностранных поездок, которые М. Захарова, как правило, сопровождает собственными комментариями. Однако критику в свой адрес, публикуемую пользователями под ее постами в социальных сетях, М. Захарова не удаляет, позволяя тем самым высказать мнение всем, кто проявляет интерес к внешней политике России [17]. Кроме того, считается, что с приходом М. Захаровой на пост директора Департамента информации и печати российский МИД заговорил на ином языке. Традиционный официоз теперь гармонично сочетается с неформальными высказываниями в разговорном, молодежном стиле на страницах официального лица МИД РФ в соцсетях. Так, М. Захарова стремится изменить созданный ранее образ внешнеполитического ведомства нашей страны, чтобы министерство стало более современным и использовало лучшие наработки иностранных государств [18]. Сама М. Захарова на сегодняшний день все чаще выступает одним из главных ньюсмейкеров в российских и зарубежных СМИ, равно как и Дж. Псаки в свое время.

Несомненно, М. Захарова подвергалась критике со стороны англосаксонских СМИ и тех «российских» медиа, которые финансируются извне. Например, радио «Свобода», поддерживаемое американским конгрессом, не раз критиковало официальное лицо МИД за не всегда уместный публицистический стиль, который, со слов «Свободы», считается агрессивным и приравнивается к советским публикациям о событиях в мире [19].

Очевидно, что при всех имеющихся различиях (географических, временных, жанрово-стилевых) Дж. Псаки и М. Захарова выполняют одни и те же задачи (подразумевается период работы Дж. Псаки в Госдепе США): представляют внешнеполитический курс своих стран в наиболее выгодном свете и ведут «свое» информационное противостояние, каждая со своим главным соперником в противоборстве «США – Россия».

Ссылки:

1. The Greek associate of Barack Obama [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ellines.com/en/erga-ellinon/9333-mia-ellinida-sto-state-department/> (дата обращения: 22.10.2016).
2. Ibid.
3. Биография Марии Захаровой [Электронный ресурс]. URL: <http://mariya-zaharova.ru/biography-marii-zaharovoy> (дата обращения: 22.10.2016).
4. Там же.
5. Забродина Е. У дипломатии – женское лицо [Электронный ресурс] // Российская газета. 2015. № 6747 (176). 11 авг. URL: www.rg.ru/2015/08/11/zaharova.html (дата обращения: 22.10.2016).
6. Виктория Нуланд [Электронный ресурс] : материал их Википедии – свободной энциклопедии. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%83%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F (дата обращения: 22.10.2016).
7. Псаки по-русски, или Наша Маша [Электронный ресурс] // Gazeta.ru. 2015. 10 авг. URL: www.gazeta.ru/politics/photo/psaki_po-rusски.shtml (дата обращения: 22.10.2016).
8. Пост Владимира Соловьева в микроблоге Twitter [Электронный ресурс]. 2014. 30 нояб. URL: www.twitter.com/vrsoloviev/status/539122064981241856 (дата обращения: 22.10.2016).
9. Пост Уилла Стивенса в микроблоге Twitter [Электронный ресурс]. 2015. 10 сент. URL: www.twitter.com/wbstevens/status/630696575946346496 (дата обращения: 22.10.2016).
10. Псаки по-русски ...
11. Псаки предположила, что фосфорные бомбы под Славянском применила РФ [Электронный ресурс] // РИА Новости. 2014. 13 июня. URL: www.ria.ru/world/20140613/1011857464.html (дата обращения: 22.10.2016).
12. Там же.
13. Поиск по запросу «Псаки» [Электронный ресурс] // Первый канал : офиц. сайт. URL: www.1tv.ru/search?q=псаки (дата обращения: 22.10.2016).
14. Козловский В. Дженнифер Псаки: «антигерой России» [Электронный ресурс] // Русская служба BBC. 2014. 7 июня. URL: www.bbc.com/russian/international/2014/06/140606_psaki_russia_campaign.shtml (дата обращения: 22.10.2016).
15. Там же.
16. Джен Псаки представила себя «жертвой российской пропаганды» [Электронный ресурс] // Russia Today на русском. 2014. 11 июня. URL: <https://russian.rt.com/article/36012> (дата обращения: 22.10.2016).
17. Псаки по-русски ...
18. Матвеева П., Братерский А. Маша – наш ответ Псаки [Электронный ресурс] // Gazeta.ru. 2014. 6 окт. URL: www.gazeta.ru/politics/2014/10/06_a_6250165.shtml (дата обращения: 22.10.2016).
19. Шимов Я. «Вы услышите, что такое российские “Грады”» [Электронный ресурс] // Радио «Свобода». 2015. 10 авг. URL: <http://www.svoboda.org/a/27181134.html> (дата обращения: 22.10.2016).

References:

Biography of Maria Zakharova 2016, viewed 22 October 2016, <<http://mariya-zaharova.ru/biography-marii-zaharovoy>>, (in Russian).

'Jen Psaki in Russian, or Our Masha' 2015, *Gazeta.ru*, August 10, viewed 22 October 2016, <www.gazeta.ru/politics/photo/psaki_po-russki.shtml>, (in Russian).

'Jen Psaki has introduced a "victim of Russian propaganda"' 2014, *Russia Today*, 11 June, viewed 22 October 2016, <<https://russian.rt.com/article/36012>>, (in Russian).

'Jen Psaki suggested that phosphorus bombs by Slavic applied RF' 2014, *RIA Novosti*, 13 June, viewed 22 October 2016, <www.ria.ru/world/20140613/1011857464.html>, (in Russian).

Kozlovsky, V 2014, 'Jen Psaki: "anti-hero of Russia"', *Russian service of the BBC*, 7 June, viewed 22 October 2016, <www.bbc.com/russian/international/2014/06/140606_psaki_russia_campaign.shtml>, (in Russian).

Matveev, P & Braterskiy, A 2014, 'Masha - our answer to Psaki', *Gazeta.ru*, 6 October, viewed 22 October 2016, <www.gazeta.ru/politics/2014/10/06_a_6250165.shtml>, (in Russian).

Post of Vladimir Soloviev in the microblog Twitter 2014, Nov. 30, viewed 22 October 2016, <www.twitter.com/vrsoloviev/status/539122064981241856>, (in Russian).

Shimov, Y 2015, "'You will hear what the Russian "Grad"', *Radio "Svoboda"*, August 10, viewed 22 October 2016, <<http://www.svoboda.org/a/27181134.html>>, (in Russian).

'The search for "Jen Psaki"' 2016, *First Channel: official site*, viewed 22 October 2016, <www.1tv.ru/search?q=псаки>, (in Russian).

The Greek associate of Barack Obama 2016, viewed 22 October 2016, <<http://www.ellines.com/en/erga-ellinon/9333-mia-ellinida-sto-state-department/>>.

Victoria Nuland: the material of Wikipedia, the free encyclopedia 2016, viewed 22 October 2016, <<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%83%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4,%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F>>, (in Russian).

Will Stevens Post in Twitter microblog 2015, Sep. 10, viewed 22 October 2016, <www.twitter.com/wbstevens/status/630696575946346496>, (in Russian).

Zabrodina, E 2015, 'Diplomats - a woman's face', *Russian newspaper*, no. 6747 (176), August 11, viewed 22 October 2016, <www.rg.ru/2015/08/11/zaharova.html>, (in Russian).