

Китайка Андрей Владимирович

аспирант кафедры логики, философии
и методологии науки
Орловского государственного
университета им. И.С. Тургенева.

НЕКОТОРЫЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ И КУЛЬТУРЫ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ В ПРИДНЕСТРОВЬЕ

Аннотация:

В статье на основе исторического, философского и культурологического анализа рассматриваются отдельные элементы процесса формирования системы и культуры хозяйствования в Приднестровье; роль и место исторически сложившегося поликультурного воздействия в границах региона. Исследуются такие вопросы, как иноэтническое влияние и взаимозаимствование культур в зоне тесных контактов, влияние природно-географических факторов на формирование культурно-хозяйственного типа, соотношение природы и человека в системе хозяйственной деятельности, роль религии в формировании хозяйственного мировоззрения населения Приднестровья, значение православного христианства в формировании традиций хозяйственной этики. Описаны трудовая этика, обусловленная специфическим пониманием хозяйственной деятельности человека, христианские традиции как ориентир нравственных ценностей в православии, местные самобытные черты хозяйствования. Изучены концепт «вино» в культуре и хозяйствовании и «подвальность» как проявление архетипичности.

Ключевые слова:

культура, природно-географические условия, религия, христианство, традиции, самобытность, хозяйство, этика, Приднестровье.

Kitaika Andrei Vladimirovich

PhD student, Logic,
Philosophy and Methodology
of Science Department,
Orel State University

SOME FACTORS OF ECONOMIC MANAGEMENT SYSTEM AND CULTURE FORMATION IN TRANSDNIESTRIA

Summary:

Based on historical, philosophical and cultural analysis, the study considers individual elements of economic management formation in Transdnistria. The role and place of historically established multicultural influence within the region is considered. The author analyzes foreign ethnic influence and mutual borrowing of cultures in the zone of close contacts, the influence of natural and geographical factors on the formation of economic management. The balance of nature and man in the system of economic activity and the role of religion in the formation of the economic worldview of the population of Transdnistria are viewed. The value of Orthodox Christianity in the formation of traditions of economic ethics, work ethics, Christian traditions as a guideline of moral values in Orthodox Christianity are described. Also such concepts as local, distinctive features of managing, the concept of "wine" in culture and management, "basement" as a manifestation of archetype are shown.

Keywords:

culture, natural and geographical conditions, religion, Christianity, traditions, identity, economy, ethics, Transdnistria.

В современной научной проблематике исследование хозяйствования, его системы, культуры и специфики – актуальное, но недостаточно полно изученное направление. Осмысление данных доминант позволяет по-новому обозначить направление культурной политики в полиэтническом обществе.

В преломлении к обозначенной теме особую новизну и актуальность приобретают такие понятия, как специфика мира хозяйствования Приднестровья, основания хозяйства в Приднестровье и традиции хозяйствования в условиях «фронтирности» его культурно-географического положения.

В совокупности эти факторы, а также необходимость накопления теоретико-философского материала и сохранения историко-культурного наследия, обуславливают необходимость исследования института хозяйствования в Приднестровье.

Являясь границей культурных контактов между Западной и Восточной Европой, начиная с неолита, территория, где тесно контактировали представители буго-днестровской и трипольской культур, племена гетто-даков, фракийцев и сарматов, тервингов и гревтунгов, склавинов и антов, черняховцев (вытесненных кочевыми племенами аваров) и уличей (вытесненных из приднестровских земель печенегами), половцев и татаро-монгол, восточных славян и ногайцев [1], является мозаичной ареной взаимовлияния культур, характеризующей этническую основу формирования системы хозяйствования Приднестровья.

Взаимодействие многочисленных этносов неизбежно привело к тому, что на данной, небольшой по масштабу, территории оформилась уникальная хозяйственная культура [2]. Как известно, развитие той или иной культуры хозяйствования может проходить не только за счет эволюции культурных черт ее носителей, но и становиться результатом иноэтнического заимствования в зоне тесных культурных контактов.

В деятельностном аспекте хозяйство, по С.Н. Булгакову, – общность отдельных актов хозяйствования, основу которого составляет исторический характер, то есть традиция в хозяйствовании приобретает преемственность в непрерывном историческом процессе [3, с. 136–137].

Таким образом, наблюдающиеся общие сходные черты элементов культуры и системы хозяйствования в рассматриваемом регионе, за исключением самобытных национальных элементов, – результат исторического процесса заимствования культур молдаван, украинцев, русских и других народов Приднестровья.

На систему хозяйствования, культуру и хозяйственную этику Приднестровья с учетом закономерностей, характерных для населения юго-восточной Европы, не могли не оказать влияния и естественно-географические факторы среды обитания. На тот факт, что не только плодородные почвы, но и разнообразие естественных продуктов и их дифференцированность лежат в основе разделения труда и, как следствие, оказывают влияние на хозяйственную систему, указывал К. Маркс [4, с. 522]. И в данном контексте, по утверждению С.Н. Булгакова, эти природно-географические факторы и особенности – необходимый материал хозяйствования, без которых конкретный опыт хозяйствования невозможен [5, с. 85].

Выдвижение экономической составляющей жизнедеятельности человека на вершину функционирования общественного организма – «экономизм», порожденный влиянием природы на человека и человека на природу, определил форму осознания индивида в окружающей среде. В контексте марксистской философии данное положение отражено в концепции хозяйственно-культурных типов [6], согласно которой, обитание в определенной природно-географической среде и в определенных условиях экономического развития неизбежно обуславливает историческую эволюцию комплексов культуры и хозяйства – культурно-хозяйственный тип рассматриваемой территории.

Приднестровье можно отнести к регионам, для которых характерны разнообразие природно-географических условий, специфичность ландшафта, мягкость климата и плодородие почв. В данных условиях было естественно, что «субъект хозяйствования» – человек – и «объект хозяйствования» – материя, или природа – посредством хозяйственного воздействия слились в актуальное единство [7, с. 89–90].

Уместно подчеркнуть, что хозяйствование следует понимать в двойственности подходов: материалистичном и идеалистичном.

Материалистическая трактовка хозяйствования – общий процесс экономической жизнедеятельности человека [8]. При этом данный процесс, исходя из постулатов политической экономии – совокупность потребления и производства, где потребление выступает как способ взаимодействия с окружающим миром, природой и ее дарами, выступающими продуктами этого процесса.

Данный аспект подсказывает и основной деятельностный признак хозяйствования – отвоевывание у окружающей среды, природы материальных благ, необходимых для жизни человека [9, с. 83]. Объективные действия или действия над вещами, лежащие в основе экономического материализма, здесь выступают как составляющие элементы хозяйственной практики.

С идеалистических позиций хозяйствование рассматривают как продукт, сформированный из мировоззрения, культуры и этики, то есть «прыжок от духа к материи». Иными словами, опознание природы в человеке происходит путем хозяйствования [10, с. 154].

Единая вера и язык отправления служб в немалой степени способствовали внешним взаимодействиям и внутренней консолидации поликультурного сообщества Приднестровья. Несмотря на трехсотлетнее иго Османской империи, способствовавшее консервации ценностей, в том числе и православных, здесь господствует официальное православие, а непризнанность региона и определенная политика сдерживания не благоприятствуют распространению иноконфессионального элемента, что способствует сохранению православных элементов хозяйствования.

Православие определило хозяйственные традиции Приднестровья за счет органического взаимовлияния дохристианских верований в сверхъестественные силы раннеславянского населения, влияния восточной и в большей степени византийской культуры.

Эти факторы во многом и определили неотъемлемое свойство, которое родилось в сознании – традиционность как основа единения человека с природой и миром. Центром мировоззрения, его главным мотивом, стала традиционная потребность в труде – хозяйственной деятельности. Все это в целом заложило основы хозяйственной этики, характерной, с включениями местных этнических и традиционных вкраплений, и для населения Приднестровья. По словам С.Н. Булгакова, это создало предпосылки для рождения нового хозяйственного человека [11, с. 234].

Особенной чертой православия выступает стремление к единству, коллективизму – так называемая соборность, что отличает православного от католика. Оно «по-новому» заставило отнести ко всем ресурсам хозяйствования, особенно к земле. Этические и моральные принципы этой религии выработали внимательное и бережное отношение к природе, что в свою очередь не могло не оставить своего отпечатка на мироотношении и мировоззрении.

В итоге можно утверждать, что религия является мощным идентификатором культурных ценностей и составляющей комплексного содержания специфики хозяйствования.

Отдельным региональным и самобытным фактором, определившим специфичность формирования хозяйствования в Приднестровье, является широкое распространение «концепта вина» в культуре и хозяйстве, обусловленного традиционным возделыванием винограда. Являясь «ключевыми концептами культуры» [12], виноградарство, вино и все производные от этих понятий, лежат в основе культурной мозаики хозяйствования и мировоззрения населения Приднестровья. Хотя изначально «концепт вина» характеризовал молдавский этнос (составляющий 1/3 населения Приднестровья), за многолетнее совместное сосуществование он импортировался и в хозяйственную систему украинцев и русских, составляющих оставшиеся 2/3 этнического большинства населения края.

Следует учитывать, что данная хозяйственно-культурная характеристика («концепт вина») – не просто банальное потребление алкогольного продукта. Эта многовековая, уникальная для отдельных регионов культурная практика, включающая множество хозяйственных элементов (многие из которых связаны с религиозной составляющей, установлением соответствующих конфессиональных праздников и т. д.), таких как: закладка виноградника, ежегодная обрезка виноградной лозы, сезонный уход за виноградом, сбор, определенные (разнящиеся в зависимости как от поселения, так и от отдельно взятого домохозяйства) технологии приготовления вина, хранение вина (с которым тесно связан «культ подвалов») и лишь на заключительном этапе потребление, которое также характеризуется самобытными культурными традициями [13].

Одним из ярких примеров проявлений самобытности и идентичности в культуре хозяйствования Приднестровья можно считать «культ подвалов». И если в историческом прошлом эти сооружения (выкопанные в земле ямы) выполняли функцию сокрытия продовольственных запасов в период набегов кочевников и османского разорения, то в настоящее время «подвальность» хозяйствования может считаться архетипом, берущим, согласно культурологии К.Г. Юнга [14], начало в первобытном коллективном бессознательном человечества.

А.И. Захаров писал: «...ни в одной стране мы не встретим таких удивительных по разнообразию и красоте погребов ... как в районе среднего течения Днестра. Остается предположить, что это чисто местное явление» [15, с. 56].

Таким образом, «подвальность» как архетипическое проявление хозяйственной культуры с одной стороны создает историческую связь хозяйствования, а с другой представляет собой нечто обязательное в системе хозяйства Приднестровья.

Подводя итог изложенному выше, выделив факторы (не все и не в полном объеме), оказавшие влияние на систему и культуру хозяйствования в Приднестровье, можно заключить следующее.

Хозяйствование в Приднестровье, его система, культура и этика – результат многогранного напластования множества культур, этнического взаимодействия, влияния природно-географических условий, морально-нравственных аспектов господствующей религии и местных традиционно-самобытных элементов культуры населения края.

Ссылки:

1. Маркевич В.И. Исследование неолита на среднем Днестре. КСИА, вып. 105, 1965. С. 85–90 ; Вулпе Р. Верхний вал Бессарабии и проблема гревтунов к западу от Днестра. МИА, Ю.-З. СССР и РНР. Кишинев, 1960. С. 259–278 ; Свод археологических памятников Каменского района Приднестровской Молдавской Республики. Тирасполь, 2006. С. 22–24.
2. Зеленчук В.С. Население Бессарабии и Поднестровья в XIX в. Кишинев, 1979. 286 с.
3. Булгаков С.Н. Философия хозяйства. М., 2009. 464 с.
4. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. М., 1967. Т. 23. 908 с.
5. Булгаков С.Н. Указ. соч. С. 85.
6. Левин М.Г., Чебоксаров Н.Н. Хозяйственно-культурные типы и историко-географические области: к постановке вопроса // Советская этнография. 1955. № 4. С. 3–17.
7. Булгаков С.Н. Указ. соч. С. 89–90.
8. Маркс К., Энгельс Ф. Указ. соч.
9. Булгаков С.Н. Указ. соч. С. 83.
10. Шеллинг Ф.В.И. Сочинения. М., 1989. Т. 2. 636 с.
11. Булгаков С.Н. Православие и хозяйственная жизнь. Харьков, 2001. 480 с.
12. Степанов Ю.С. Константы. Словарь русской культуры. Опыт исследования. М., 1997. 824 с.
13. Ионова И. Концептосфера вина в языке русских поэтов Молдавии // Русин. 2006. № 2 (4). С. 185–197.
14. Юнг К. Г. Архетип и символ. М., 1991. 304 с.
15. Захаров А.И. Народная архитектура Молдавии. (Каменная архитектура центральных районов). М., 1960, 94 с.

Редактор, переводчик: Невзорова Наталья Викторовна