

Тюрин Алексей Викторович

Tyurin Aleksey Viktorovich

аспирант кафедры культурологии и музеологии, старший преподаватель кафедры дирижирования, народного и эстрадного музыкального искусства Хабаровского государственного института культуры

PhD student, Department of Cultural Studies and Museology, Senior Lecturer, Conducting, Folk and Pop Music Department, Khabarovsk State Institute of Culture

## СПЕЦИФИКА КЛАСТЕРНОГО ПОДХОДА К ИЗУЧЕНИЮ КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА РЕГИОНА

## THE SPECIFIC NATURE OF THE CLUSTER APPROACH TO STUDYING THE CULTURAL AND EDUCATIONAL SPACE OF THE REGION

### Аннотация:

Статья посвящена исследованию возможного применения кластерного подхода для развития регионального культурно-образовательного пространства. Культурно-образовательное пространство региона недостаточно изучено, кластерная политика и кластерный подход позволяют выработать стратегические направления модернизации обеих социальных сред. В статье кластер определен как совокупность субъектов деятельности различных хозяйственных сфер и областей, связанных между собой и объединенных в общую организационную структуру, все компоненты которой взаимосвязаны и целенаправленно функционируют. Отмечена важная роль вуза как структуры-интегратора в региональном кластере. Автор приходит к выводу, что региональная кластерная политика должна предусматривать взаимодействие органов местного самоуправления, творческих, научных, образовательных, культурно-досуговых и спортивных учреждений, общественных и религиозных организаций, а также включать в свои задачи разработку механизмов стимулирования и развития кластерных объединений.

### Ключевые слова:

культура, образование, регион, культурно-образовательное пространство, кластер, кластерный подход, кластерная политика, инновация, конкуренция.

### Summary:

The study examines the possible use of the cluster approach in order to develop the regional cultural and educational space. Cultural and educational space of the region has not been treated in much detail; cluster policy and cluster approach allow one to identify the strategic focuses of modernization in relation to the cultural and educational environment. The cluster is defined as a set of actors of different interrelated industries combined into a single organizational structure characterized by interdependent elements that work together for a specific purpose. The research notes the important role of a university as an integrating structure in the regional cluster. The author concludes that the regional cluster policy should include a system of interrelated actions of local authorities, creative, scientific, educational, sports institutions, cultural and leisure facilities, public and religious organizations. Besides, its purpose should imply the development of mechanisms to promote clusters.

### Keywords:

culture, education, region, cultural and educational space, cluster, cluster approach, cluster policy, innovation, competition.

В настоящее время на фоне усиления процессов глобализации и обусловленных ими процессов регионализации пристальное внимание исследователей привлекают те преобразования, которым подвержены современное российское общество и особенно его региональные системы. Региональная культурная политика развивается, совершенствуется, в связи с чем становится актуальным исследование составных компонентов социокультурного пространства региона, в том числе и культурно-образовательного пространства.

Однако, несмотря на активное введение в научный оборот и использование понятия «культурно-образовательное пространство региона», в исследовательской практике пока еще нет его точной формулировки, понимания структуры, функций и задач. Общее теоретическое представление о культурно-образовательном пространстве как структурно-системном единстве пока еще не разработано, не определены механизмы его функционирования на региональном уровне, не выявлены те институциональные элементы, которые составляют его структуру и осуществляют управление его деятельностью и развитием. Представляется, что анализ регионального культурно-образовательного пространства и определение перспектив и путей его развития необходимо проводить с учетом как традиционной, так и современной адекватной и эффективной методологии.

Поэтому предметом нашего исследования являются возможности применения к изучению культурно-образовательного пространства региона различных методологических подходов, в частности кластерного подхода. В наши задачи входят выявление сущностных черт и особенностей понятия «культурно-образовательное пространство региона», определение содержания понятия «кластер» и его методологического потенциала в исследовании регионального культурно-образовательного пространства.

За последние несколько лет в научной литературе (преимущественно социологической и психолого-педагогической) можно встретить понятия «культурно-образовательный комплекс», «культурно-образовательная среда», «культурно-образовательное развитие», «культурно-образовательное пространство». Так, например, социологи Дж. Мид, Т. Лукман, И. Гофман, А. Шюц внесли свой вклад в теоретическое определение культурно-образовательного пространства, которое интерпретируется ими как сложная взаимообусловленность субъектов социокультурной деятельности, входящих в состав таких сложноорганизованных систем, как культура и образование. Ряд исследователей обращается к анализу культурно-образовательного пространства в контексте социологии образования, т. е. в их задачи входит рассмотрение проблем молодежного досуга и его влияния на образовательную среду [1].

В современных исследованиях, проводимых педагогами и психологами, культурно-образовательное пространство также присутствует как категория и определяется как специфическая совокупность элементов, обеспечивающих саморазвитие и самоопределение каждой личности; как особая среда, инициирующая личностный рост и творческое развитие всех субъектов образовательного процесса [2]. В работах ученых определяются и уточняются существенные параметры образовательного пространства, его социокультурные характеристики, а также обращается внимание на функционирование отдельных его подструктур – коммуникативно-информационной, воспитательной, полиязыковой, поликультурной и др. (И.В. Абакумова, Б.С. Гершунский, Д.В. Григорьев, Ю.В. Громько и др.). В коллективной монографии «Культурно-образовательное пространство современного человека» [3] культурно-образовательное пространство исследуется как особая модель жизнедеятельности человека, рассматриваются его современное состояние и функционирование, происходящие в нем субкультурные и интеграционные процессы, оцениваются специфические параметры и темпы социокультурной динамики.

Однако недостаточность этих подходов заключается в том, что практически все исследования данного типа осуществляются в рамках традиционной системной методологии, вследствие чего внимание исследователей концентрируется на отдельных элементах культурно-образовательной среды, без учета ее целостности и многоуровневого, полифункционального устройства. Кроме того, непосредственно к рассмотрению региональной специфики культурно-образовательного пространства (культурной, национальной, географической) обращается очень узкий круг исследователей (И.И. Ирхен, И.Я. Мурзина, Н.И. Фельдман, А.А. Шогенов и др.).

Под *региональным культурно-образовательным пространством* мы вслед за Н.В. Щиглевой понимаем сложно структурированное единство культуры и образования, благодаря которому возникают, аккумулируются и транслируются смыслы, нормы, ценности, образы, определяющие социокультурную идентичность жителей региона, их менталитет, деятельность, повседневную практику [4]. Как отмечает И.И. Ирхен, учреждения культуры, входящие в культурно-образовательное пространство региона, многочисленны, поэтому важно рассмотреть их не по отдельным функциям, порознь, а в целостном комплексе с образовательными учреждениями [5, с. 16]. Представляется, что для подробного и целостного анализа всех составляющих культурно-образовательного пространства региона можно обратиться к такой современной методологической стратегии, как кластерный подход.

*Кластер* (англ. cluster – ‘скопление, рой, кисть’) является синонимом (как считается, наиболее удачным) для следующих понятий, используемых в статистической науке: «стратификация», «таксономия», «распознавание образов без учителя», «автоматическая классификация» и др. Его оценивают как наиболее универсальный язык, применимый для классификации разнородного материала, поскольку кластер предполагает рассмотрение нескольких однородных элементов как некоего самостоятельного целого, приобретающего специфические черты и признаки, невыводимые из простой суммы свойств каждого элемента в отдельности.

Термин «кластер» применительно к области экономической деятельности впервые ввел в научный обиход Майкл Юджин Портер в 1990 г. Согласно формулировке ученого, кластер – это «сконцентрированные по географическому признаку группы взаимосвязанных компаний, специализированных поставщиков, поставщиков услуг, фирм в соответствующих отраслях, а также связанных с их деятельностью организаций в определенных областях, конкурирующих, но вместе с тем и ведущих совместную работу» [6, с. 206]. М. Портер предложил использовать кластерный подход для того, чтобы более эффективно организовать управление в экономической сфере, существенно повысить конкуренцию между различными учреждениями и предприятиями и, соответственно, добиться повышения их эффективности для рыночной экономики. Далее его идею развивали многие зарубежные и отечественные авторы, в том числе А.Н. Асаул, Н.Е. Барсукова, Т. Бреннер, А.Н. Буряк, А.А. Воронов, Г.В. Коршунова, А.Н. Кудинов, Е.А. Лурье, Р. Мартин, О.В. Осипова, В. Прайс, Ф. Рейне, С. Розенфельд, Д. Сальников, П. Санли, С. Суини, Э. Фезер, И.С. Ферова, Л.Е. Янг и др. Многие исследователи предлагают использовать понятие «кластер»

применительно к инновационной экономической деятельности как катализатор экономической активности и появления новых инновационных продуктов в результате обмена между участниками кластера информацией, ресурсами, кадрами [7]. Кластер, таким образом, мыслится как один из факторов эффективного инновационного развития территории, гарант ее стабильности и одновременно устойчивой конкурентоспособности.

Развитие теории кластеров привело к постепенному формированию в 1990-х гг. в западных странах основ концепции кластерной политики [8]. Один из наиболее важных документов, опубликованных в 2006 г. и определяющих сущность кластерной политики и методологические подходы к ее исследованию и формированию, – Европейский кластерный меморандум стран – членов Европейского союза [9].

Необходимо подчеркнуть, что постепенно в теории кластеров происходили изменения, и в современной экономической литературе выделяется уже ряд модифицированных кластеров: промышленный, региональный, научный, производственный, технологический, инновационный, отраслевой, инфраструктурный, ресурсный, туристский, строительный, образовательный и др. Эти кластеры создаются как система эффективного взаимодействия и кооперации научно-исследовательских институтов, образовательных организаций, промышленных предприятий, производственных фирм, структур управления и власти, представителей бизнес-сообщества и др. с целью повышения конкурентоспособности входящих в кластер компонентов и системы в целом.

Рассмотреть региональное культурно-образовательное пространство как специфический кластер предлагает И.Я. Мурзина, что, на наш взгляд, позволяет подчеркнуть его значимость в организации региональной жизни, определить влияние на него со стороны других подсистем (экономической, информационной, производственной), проанализировать особенности функционирования, наметить пути конструирования интегративной модели взаимодействия субъектов кластера, способствовать становлению региональной идентичности.

Согласно И.Я. Мурзиной, «выделение культурно-образовательного пространства в качестве регионального кластера позволяет обнаружить ряд преимуществ, как для его собственного существования и для сфер образования и культуры, в него входящих, так и для региона в целом» [10, с. 104]. Исследователь полагает, что кластерный подход к рассмотрению культурно-образовательного пространства региона обеспечит решение ряда задач в части выявления возможностей для инновационного экономического роста региональной сферы творческого производства, организации сетевого взаимодействия сфер образования и культуры, организации коммуникативно-информационной среды, объединяющей эти сферы и функционирующей как посредник для развития обеих [11].

Проводя аналитический разбор культурно-образовательного пространства и возможностей кластерного подхода, И.Я. Мурзина акцентирует как специфическую черту кластера не конкуренцию между учреждениями – участниками кластера, а кооперацию учреждений культуры и образования, в основе которой деловое сотрудничество и совместное использование различных типов ресурсов.

Кластер, по определению А.Л. Салаевой, – это «единая динамичная структура», «интеграционный механизм, обеспечивающий интенсивное развитие образующих его организаций, их социальное партнерство» [12, с. 12]. Автор видит серьезный потенциал кластерного подхода, в частности, в структурировании культурно-образовательного пространства общеобразовательного учреждения согласно договору интеграции всех участников кластера, называя такой тип координации между партнерами долговременной, а ее эффективность обнаруживая в совместном использовании ресурсов и разработке инновационной стратегии деятельности [13]. Благодаря кластерному подходу все участники культурно-образовательного кластера общеобразовательного учреждения имеют возможности для более эффективного роста и совершенствования.

Анализируя роль вузов в развитии инновационных территориальных кластеров, Т.В. Поспелова отмечает, что кластер – это «территориально локализованная совокупность компаний, которые в результате своего взаимодействия эффективно реализуют конкурентные преимущества на данной территории» [14]. Взаимодействие между предприятиями, научно-технологическими учреждениями и образовательными организациями имеет большое значение для роста темпов инновационной динамики, популяризации предпринимательства и развития экономики отдельных регионов, составляющих экономику страны в целом. Именно вуз, как считает автор, определяет перспективы взаимодействия элементов внутри кластера и оказывает серьезное влияние на эффективность производственно-хозяйственной деятельности структурных организаций кластера. В идеале задачами вузов становятся привлечение бизнеса, создание условий для заинтересованности бизнеса в открытии представительств, центров, лабораторий на базе образовательных учреждений. Тогда вузы смогут интегрироваться в работу крупных компаний, осуществлять и эффективно выполнять не только образовательную, но и исследовательскую и предпринимательскую функции.

Эта идея может быть реализована и при оценке инновационного потенциала динамики регионального культурно-образовательного пространства, в котором также можно определить вуз как структуру-интегратор для всей сферы культуры и искусства. Региональный вуз определяет прежде всего тот набор специальностей, которые востребованы в отрасли всеми кластер-партнерами. Кроме того, вуз способен оперативно откликаться на кадровые потребности региона, сберегая и поддерживая необходимый баланс кадров между отраслью культуры и образования. К сожалению, в известных нам исследованиях специально не рассматриваются (хотя и обозначаются) кластеры, ориентированные на развитие и социокультурной, и образовательной сферы регионов.

Таким образом, кластерный подход может быть рассмотрен и проанализирован с позиций теории управления как эффективная технология организации регионального культурно-образовательного пространства. В основные направления региональной кластерной политики должны входить разработки и программы взаимодействия органов местного самоуправления со всей системой образовательных, культурно-досуговых и спортивных учреждений, религиозных, политических и общественных организаций, что, безусловно, окажет положительное влияние на развитие культурно-образовательного пространства региона.

### Ссылки:

1. См. об этом: Абдракипова Г.Р. Роль культурно-образовательного пространства вуза в формировании социальной ответственности молодежи // Теория и практика образования в современном мире : материалы междунар. науч. конф. СПб., 2012. С. 299–301 ; Жаркова А.А. Социально-культурное развитие студенческой молодежи в условиях глобализации культурно-образовательного пространства : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Казань, 2015. 24 с. ; Омарова А.А. Развитие толерантного сознания молодежи на гуманистических ценностях в культурно-образовательном пространстве многонационального региона : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Махачкала, 2016. 21 с.
2. Воспитание в современном культурно-образовательном пространстве : сб. ст. / под общ. ред. О.К. Поздняковой. Т. 4. Самара ; М., 2016. 387 с.
3. Культурно-образовательное пространство современного человека : коллектив. моногр. / под ред. проф. Ю.Г. Голуба. Саратов, 2010. 166 с.
4. Щиголева Н.В. Структура культурно-образовательного пространства [Электронный ресурс] // Library.by. 2003. 10 апр. URL: [http://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1107802544&archive=&start\\_from=&ucat=&](http://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1107802544&archive=&start_from=&ucat=&) (дата обращения: 13.10.2018).
5. Ирхен И.И. Российское образование в сфере культуры и искусства: глобальные и региональные измерения : дис. ... д-ра культурологии. М., 2012. 435 с.
6. Портер М.Э. Конкуренция : пер. с англ. СПб. ; Киев, 2003. 496 с.
7. Сысоева В.Н. Устойчивое развитие региона на базе формирования инновационных кластеров : автореф. дис. ... канд. экон. наук. Тамбов, 2007. 20 с.
8. См. об этом подробнее: Gateways to the Global Economy / eds.: Å. Andersson, D. Andersson. Cheltenham, 2001. 399 p. ; Hertog P. den. Approaches to Cluster Analysis and Its Rationale as a Basis of Policy [Электронный ресурс]. Brighton, 1999. URL: [http://old.tci-network.org/media/asset\\_publics/resources/000/000/779/original/cluster\\_analysis-hertog.pdf](http://old.tci-network.org/media/asset_publics/resources/000/000/779/original/cluster_analysis-hertog.pdf) (дата обращения: 13.11.2018) ; Isaksen A. Regionalization and Regional Clusters as Development Strategies in a Global Economy. Oslo, 1998. 132 p. ; Rosenfeld S. Creating Smart Systems. A Guide to Cluster Strategies in Less Favored Regions. Carrboro, NC, 2002 ; Sampler J.L. Redefining Industry Structure for the Information Age // Strategic Management Journal. 1998. Vol. 19, iss. 4. P. 343–355. [https://doi.org/10.1002/\(sici\)1097-0266\(199804\)19:4<343::aid-smj975>3.0.co;2-g](https://doi.org/10.1002/(sici)1097-0266(199804)19:4<343::aid-smj975>3.0.co;2-g).
9. The European Cluster Memorandum. Promoting European Innovation through Clusters: An Agenda for Policy Action [Электронный ресурс] / prep. by The High Level Advisory Group on Clusters, chaired by Senator P. Laffitte. URL: <http://www.corallia.org/images/stories/documents/AboutCorallia/AboutCorallia-doc-005.pdf> (дата обращения: 13.10.2018).
10. Мурзина И.Я. Региональное культурно-образовательное пространство: структура, функции, социокультурный потенциал : монография. М., 2014. 196 с.
11. Там же. С. 44.
12. Салаева А.Л. Моделирование культурно-образовательного пространства общеобразовательного учреждения на основе кластерного подхода : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Чебоксары, 2015. 24 с.
13. Там же. С. 7.
14. Пospelова Т.В. Роль вузов в развитии инновационных территориальных кластеров : дис. ... канд. экон. наук. М., 2016. 205 с.

### References:

- Abdrakipova, GR 2012, 'The Role of the Cultural and Educational Space of the University in the Development of the Social Responsibility of Young People', *Teoriya i praktika obrazovaniya v sovremennom mire: materialy mezhdunar. nauch. konf.*, St. Petersburg, pp. 299-301, (in Russian).
- Andersson, Å & Andersson, D (eds.) 2001, *Gateways to the Global Economy*, Cheltenham, 399 p.
- Golub YuG (ed.) 2010, *Cultural and Educational Space of Modern Human*, multi-authored monograph, Saratov, 166 p., (in Russian).
- Hertog, P den 1999, *Approaches to Cluster Analysis and Its Rationale as a Basis of Policy*, Brighton, viewed 13 November 2018, <[http://old.tci-network.org/media/asset\\_publics/resources/000/000/779/original/cluster\\_analysis-hertog.pdf](http://old.tci-network.org/media/asset_publics/resources/000/000/779/original/cluster_analysis-hertog.pdf)>.
- Irkhen, II 2012, *Russian Education in the Field of Culture and Art: Global and Regional Measurements*, D.Phil. thesis, Moscow, 435 p., (in Russian).
- Isaksen, A 1998, *Regionalization and Regional Clusters as Development Strategies in a Global Economy*, Oslo, 132 p.
- Murzina, IYa 2014, *Regional Cultural and Educational Space: Structure, Functions, Social and Cultural Potential*, monograph, Moscow, p. 44, (in Russian).
- Omarova, AA 2016, *The Development of Tolerant Consciousness among Young People Based on Humanistic Values in the*

- Cultural and Educational Space of a Multi-Ethnic Region*, PhD thesis abstract, Makhachkala, 21 p., (in Russian).
- Porter, ME 2003, *On Competition*, St. Petersburg, Kiev, 496 p., (in Russian).
- Pospelova, TV 2016, *The Role of Universities in the Development of Innovative Territorial Clusters*, PhD thesis abstract, Moscow, 205 p., (in Russian).
- Pozdnyakova, OK (ed.) 2016, *Education in the Modern Cultural and Educational Space*, collection of articles, vol. 4, Samara, Moscow, 387 p., (in Russian).
- Rosenfeld, S 2002, *Creating Smart Systems. A Guide to Cluster Strategies in Less Favored Regions*, Carrboro, North Carolina.
- Salaeva, AL 2015, *Modeling the Cultural and Educational Space of a General Education Institution Based on the Cluster Approach*, PhD thesis abstract, Cheboksary, p. 7, (in Russian).
- Samplir, JL 1998, 'Redefining Industry Structure for the Information Age', *Strategic Management Journal*, vol. 19, iss. 4, pp. 343-355. [https://doi.org/10.1002/\(sici\)1097-0266\(199804\)19:4<343::aid-smj975>3.0.co;2-g](https://doi.org/10.1002/(sici)1097-0266(199804)19:4<343::aid-smj975>3.0.co;2-g).
- Shchigoleva, NV 2003, 'The Structure of the Cultural and Educational Space', *Library.by*, April 10, viewed 13 October 2018, <[http://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1107802544&archive=&start\\_from=&ucat=&](http://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1107802544&archive=&start_from=&ucat=&)>, (in Russian).
- Sysoeva, VN 2007, *Sustainable Development of the Region on the Basis of Innovative Clusters*, PhD thesis abstract, Tambov, 20 p., (in Russian).
- The European Cluster Memorandum. Promoting European Innovation through Clusters: An Agenda for Policy Action* 2018, The High Level Advisory Group on Clusters, viewed 13 October 2018, <<http://www.corallia.org/images/stories/documents/AboutCorallia/AboutCorallia-doc-005.pdf>>.
- Zharkova, AA 2015, *Social and Cultural Development of Students in the Context of Globalization of Cultural and Educational Space*, PhD thesis abstract, Kazan, 24 p., (in Russian).